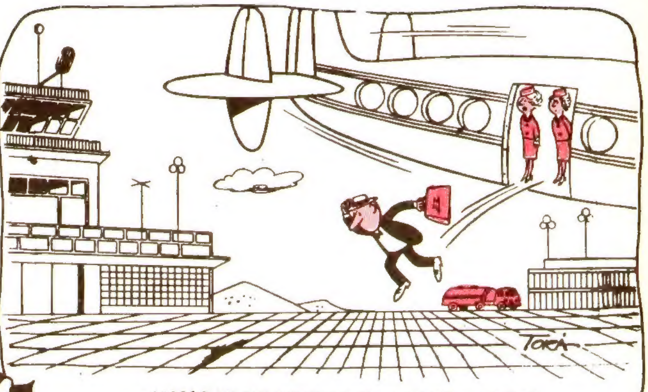
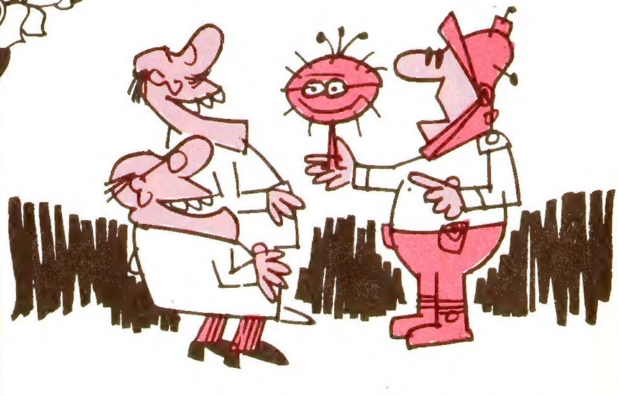
SUPER
ddt
¡GRRR! ¿SEGURO QUE USTEDES YA HABIAN INSTALADO EN OTRAS TORRES APARATOS PARA FACILITAR LA APROXIMACION DE AVIONES? ¿SEGURO?
AEROPUERTO DE VALDEAJOSPORROS
90 PTS.
F. Ibáñez

Director:
FRANCISCO SERRANO BARRAU
AÑO XXV. No. 126. 11-1983
c EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1983. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción Camps y Fabrés 5. Barcelona-6. Impreso en los Talleres Graficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1983. Depósito legal B. 125-1958
ISSN 0211-9250
Publicidad: Catalonia Press, S.A. Ronda General Mitre, 1. Barcelona- 17. Tel. 203 09 54 DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona- 23.



—¡JAMAS VI UN HOMBRE CON TANTA PRISA!

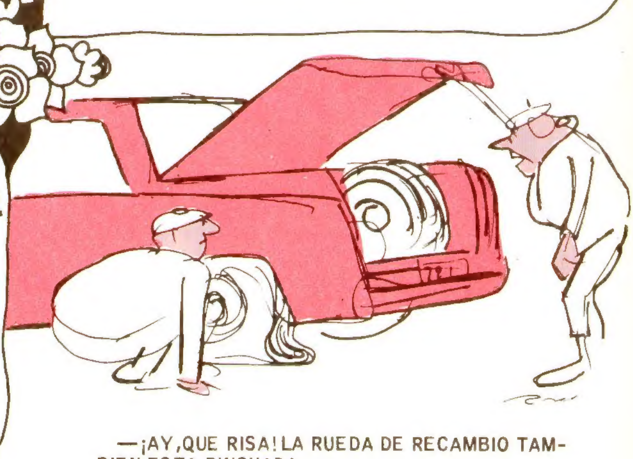
¡COBISTA!
—¡CARAMBA, SEÑORA GOMEZ, HA ADELGAZADO USTED TANTO QUE NO LA RECONOCIA!



—NO SE RIAN DE SU ASPECTO. SE TRATA DE UN PROFESOR DE FISICA DE LA UNIVERSIDAD DE SATURNO.

¡SORPRESA!

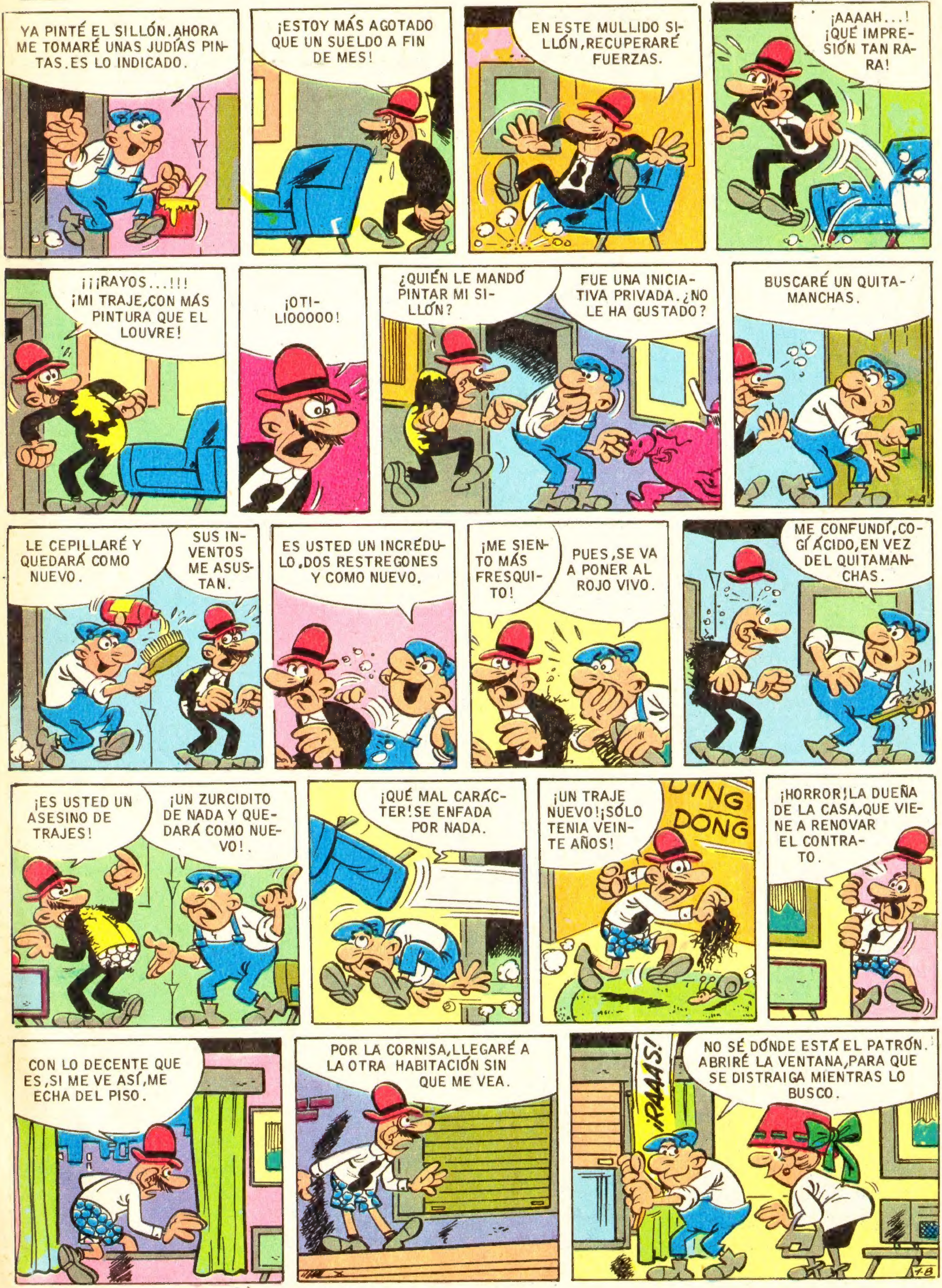
—CLARO QUE TENDREIS INCENTIVOS EN EL TRABAJO! ¡AL PRIMER ERROR, A LA CALLE!

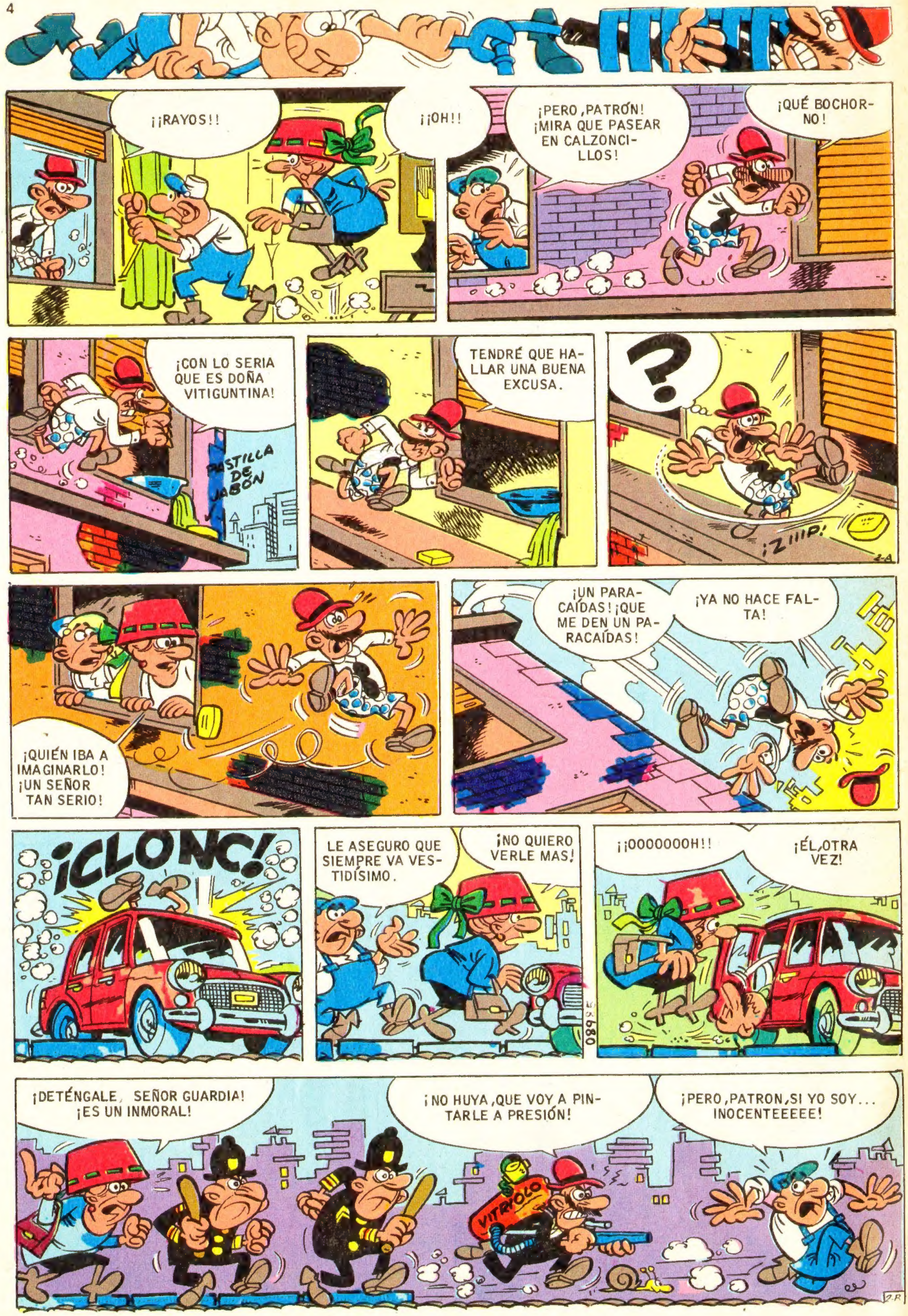


—¡AY, QUE RISA! LA RUEDA DE RECAMBIO TAMBIEN ESTA PINCHADA...

PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

Pintura fresca

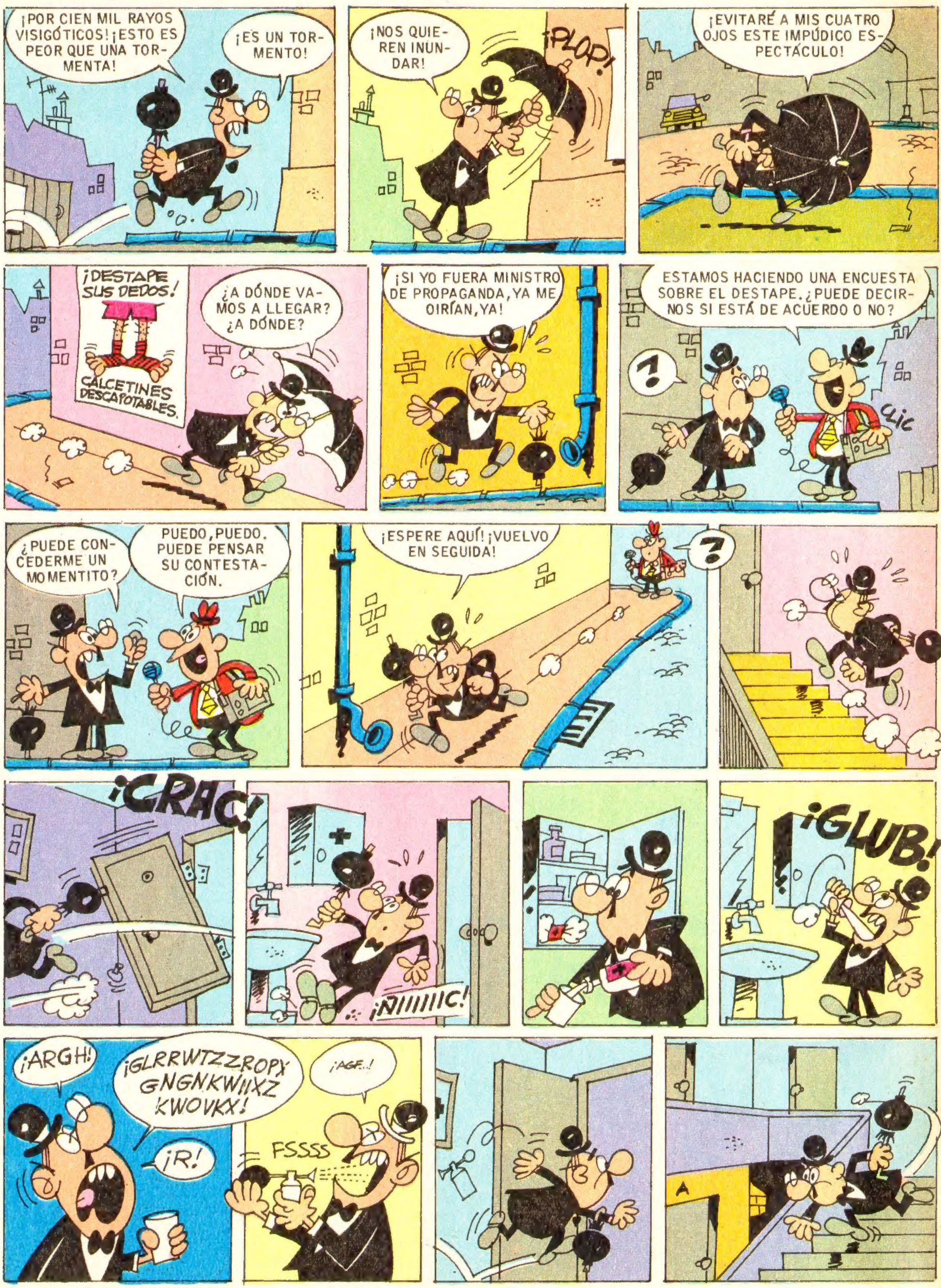



¡¡RAYOS!!
¡¡OH!!
¡PERO, PATRÓN! ¡MIRA QUE PASEAR EN CALZONCI-LLOS!
¡QUÉ BOCHOR-NO!
¡CON LO SERIA QUE ES DOÑA VITIGUNTINA!
PASTILLA DE JABÓN
TENDRÉ QUE HA-LLAR UNA BUENA EXCUSA.
?
¡Z'''IP!
¡QUIÉN IBA A IMAGINARLO! ¡UN SEÑOR TAN SERIO!
¡UN PARA-CAÍDAS! ¡QUE ME DEN UN PA-RACAÍDAS!
¡YA NO HACE FAL-TA!
¡CLONC!
LE ASEGURO QUE SIEMPRE VA VES-TIDÍSIMO.
¡NO QUIERO VERLE MAS!
¡¡OOOOOOOH!!
¡ÉL, OTRA VEZ!
¡DETÉNGALE, SEÑOR GUARDIA! ¡ES UN INMORAL!
¡NO HUYA, QUE VOY A PIN-TARLE A PRESIÓN!
VITRIOLO
¡PERO, PATRÓN, SI YO SOY... INOCENTEEEEE!

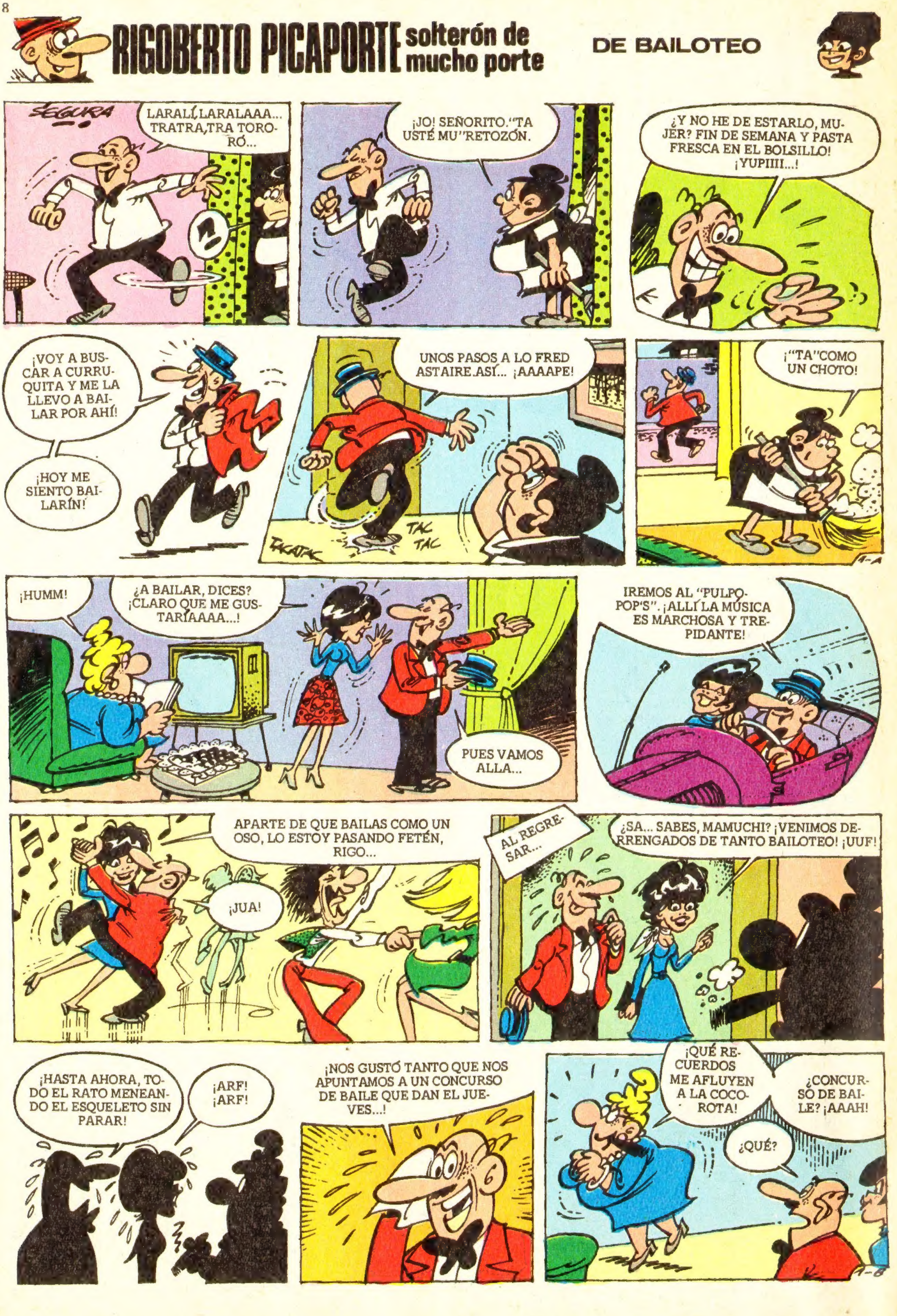
LOS CASOS DEL inspector O'JAL

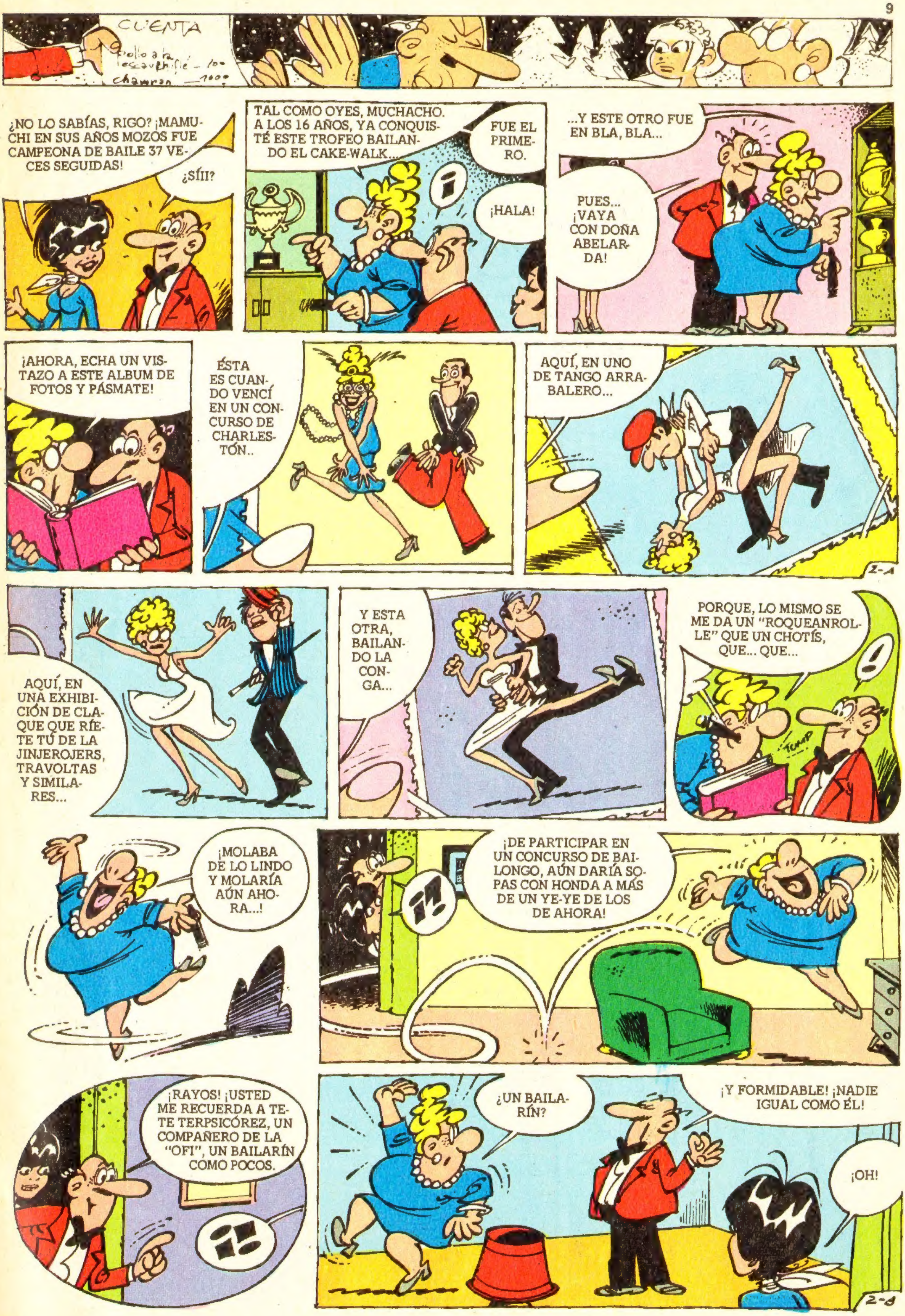
UN CASO CLARISIMO

CARPETO VETO EL DESTAPE



¡PROTESTO!
¡REPUDIO!
¡IMPUGNO!
¡REFUTO!
¡REBATO!
¡RECUSO!
¡YA ESTOY DE VUELTA!
¿A DÓNDE HA IDO? ¿A CONSULTAR A SU MAMÁ?
¡TRAIGA EL POLO ESTE!
¡CUIDADO! ¡NO SE LO VAYA A COMER!
¡EJEM...!
¡NOOO!
¡GAMBERRO! ¡ME HA ROTO LOS TÍMPANOS!
Y AHORA VOY A ROMPER LA BARRERA DEL SONIDO.
¡ME VAN A OÍR DESDE LA PATAGONIA!
ECHARÉ MANO DE LA MEGAFONÍA NATURAL.
HIPER ECO DEVUELVE EL SONIDO CENTUPLICADO.
¡NO!
¡NOOOO!
¡NOOO!
¡NOOO!
¡NOOOO!
¡BRRR! ¡SABÍA QUE ESTE ECO LLEGABA MUY LEJOS, PERO NO QUE DIERA LA VUELTA AL MUNDO!
¡SÓLO HE PODIDO RECUPERAR EL BOMBÍN! ¡QUÉ BOCHORNO!


RIGOBERTO PICAPORTE solterón de mucho porte
DE BAILOTEO
SEGURA
LARALÍ, LARALAAA... TRATRA,TRA TORORÓ...
¡JO! SEÑORITO."TA USTÉ MU"RETOZÓN.
¿Y NO HE DE ESTARLO, MUJER? FIN DE SEMANA Y PASTA FRESCA EN EL BOLSILLO! ¡YUPIIII...!
¡VOY A BUSCAR A CURRUQUITA Y ME LA LLEVO A BAILAR POR AHÍ!
¡HOY ME SIENTO BAILARÍN!
UNOS PASOS A LO FRED ASTAIRE.ASÍ... ¡AAAAPE!
TAKATAK
TAC TAC
¡"TA"COMO UN CHOTO!
¡HUMM!
¿A BAILAR, DICES? ¡CLARO QUE ME GUSTARÍAAAA...!
PUES VAMOS ALLA...
IREMOS AL "PULPO-POP'S". ¡ALLÍ LA MÚSICA ES MARCHOSA Y TREPIDANTE!
APARTE DE QUE BAILAS COMO UN OSO, LO ESTOY PASANDO FETÉN, RIGO...
¡JUA!
AL REGRESAR...
¿SA... SABES, MAMUCHI? ¡VENIMOS DERRENGADOS DE TANTO BAILOTEO! ¡UUF!
¡HASTA AHORA, TODO EL RATO MENEANDO EL ESQUELETO SIN PARAR!
¡ARF! ¡ARF!
¡NOS GUSTÓ TANTO QUE NOS APUNTAMOS A UN CONCURSO DE BAILE QUE DAN EL JUEVES...!
¡QUÉ RECUERDOS ME AFLUYEN A LA COCOROTA!
¿CONCURSO DE BAILE? ¡AAAH!
¿QUÉ?


CUENTA
¿NO LO SABÍAS, RIGO? ¡MAMUCHI EN SUS AÑOS MOZOS FUE CAMPEONA DE BAILE 37 VECES SEGUIDAS!
¿SÍII?
TAL COMO OYES, MUCHACHO. A LOS 16 AÑOS, YA CONQUISTÉ ESTE TROFEO BAILANDO EL CAKE-WALK...
FUE EL PRIMERO.
¡
¡HALA!
...Y ESTE OTRO FUE EN BLA, BLA...
PUES... ¡VAYA CON DOÑA ABELARDA!
¡AHORA, ECHA UN VISTAZO A ESTE ALBUM DE FOTOS Y PÁSMATE!
ÉSTA ES CUANDO VENCÍ EN UN CONCURSO DE CHARLESTÓN..
AQUÍ, EN UNO DE TANGO ARRABALERO...
AQUÍ, EN UNA EXHIBICIÓN DE CLAQUE QUE RÍETE TÚ DE LA JINJEROJERS, TRAVOLTAS Y SIMILARES...
Y ESTA OTRA, BAILANDO LA CONGA...
PORQUE, LO MISMO SE ME DA UN "ROQUEANROLLE" QUE UN CHOTÍS, QUE... QUE...
!
TUMP
¡MOLABA DE LO LINDO Y MOLARÍA AÚN AHORA...!
¡DE PARTICIPAR EN UN CONCURSO DE BAILONGO, AÚN DARÍA SOPAS CON HONDA A MÁS DE UN YE-YE DE LOS DE AHORA!
¡RAYOS! ¡USTED ME RECUERDA A TETE TERPSICÓREZ, UN COMPAÑERO DE LA "OFI", UN BAILARÍN COMO POCOS.
¿UN BAILARÍN?
¡Y FORMIDABLE! ¡NADIE IGUAL COMO ÉL!
¡OH!

CUENTA
CUANDO ASISTE A UN BAILE, ¡NO ENCUENTRA PAREJA PARA SEGUIRLO!
¡SÍ QUE ES BUENO, EL TÍO!
¡PORQUE NO SABEN BAILAR COMO ÉL! ¡SÓLO PODRÍA HACERLO YO!
PRECISAMENTE AQUÍ TENGO UNA FOTO EN QUE ESTAMOS JUNTOS.
NOS LA HICIERON MIENTRAS ÍBAMOS EN MI VOITURE...
¿SABÉIS LO QUE HE PENSADO, MUCHACHOS? ¡VOY A "ESCRIBIRME" YO TAMBIÉN AL CONCURSO ESE DE BAILOTEO, LLEVANDO AL GACHÓ ESE, POR PAREJA!
POR SUPUESTO, SI ÉL QUIERE.
SI ACEPTA Y ES TAN BUENO COMO DICES, OS HAREMOS POLVO A TODOS...
DE ACUERDO, DOÑA, PERO...
¡NI PERO, NI PERA! ¡DILE SI QUIERE PARTICIPAR, PUES TIENE EL ÉXITO ASEGURADO!
BUENO, PUES... CHAO.
¡MIRA POR DÓNDE PODRÍA REVERDECER LAURELES...! ¡YUPIIIII...!
AL DÍA SIGUIENTE...
¿DOÑA ABELARDA? ACABO DE HABLAR CON TETE Y ACEPTA ENCANTADO MEDIR SUS HABILIDADES CON UNA SUPER-CLASE DE ALTO TRONÍO Y BLA, BLA...
¡FORMIDABLE!
PASADO MAÑANA ES EL CONCURSO Y ES CUESTIÓN DE PONERSE EN FORMA.
¡TEMBLAD, TRAVOLTAS DE PACOTILLA!
BOM BOM BOM BOM BOM BOM
PARTICIPARÉ EN UN CONCURSO DE BAILE, QUE ES COSA FINA, OYE, Y COMO ESO A MÍ SE ME DA CANTIDAD, PUES, BLA BLA...
TELEFONEÉ A TROMPONIA PECHUGUÍNEZ, CONTÁNDOLE LO DEL BAILE...
¡SEGURO QUE YA LO ESTARÁ COTORREANDO CON LAS CARCAS DE SUS AMISTADES! ¡JA, JA!
¡Y DALE CON EL BAILE! ¡QUÉ "PERRA" COGIÓ MAMUCHI CON ESO!

CUENTA
¡NO ESTARÁ DE MÁS, UN POCO DE RACIÓN DE FOX-TROT! ¡ASÍ!
ME VOY A GARBEAR CON RIGO.
¡QUÉ CARGANTE ESTÁ MAMUCHI! ¡SE PASA EL DÍA ENSAYANDO PASOS DE BAILE Y POSTURITAS!
HACE BIEN, CURRU. TETE TAMBIÉN SE PREPARA A FONDO. ¡O SEA QUE YA VA LANZADO!
¡QUIÉN SABE! ¡A LO MEJOR LES ADJUDICAN UN PREMIO Y TODO!
LLEGÓ EL DÍA SEÑALADO...
QUEDAMOS CON RIGO QUE NOS ESPERARÍA CON SU ACOMPAÑANTE, EN LA PUERTA DEL LOCAL...
¡AY, NENUCHI! ¡QUÉ "IMPACIENTA" ESTOYYY...!
TAXI
TAXI
AQUÍ ESTAMOS, DOÑA ABELARDA.
¿CÓ... CÓMO...?
¡JA, JA, JA, JA!
¡JO, JO, JO!
¡AHORA COMPRENDO POR QUÉ NO ENCONTRABA PAREJA PARA SEGUIRLO! ¡AAAAAGH...! ¡QUÉ BOCHORNO ESTOY PASANDOOO!
¡HACERLE ESTO A MAMUCHI! ¡ESE BROMAZO DE MAL GUSTO LO PAGARÁS CARO, BERZOTAS...!
I... IBA A ADVERTIR A TU MAMÁ QUE ERA MUY BAJITO, PERO COMO NO ME DEJÓ TERMINAR DE HABLAR...
¡ME VA A OIR RIGO! ¡QUE "BUQUE" ME ENDILGÓ PARA BAILAR!
¡EH, CHICAS! ¡MIRAD A ABELARDA! ¡JUA, JUA!
¡ABELARDA! ¡YU-UUUH! ¡JUA, JUA, JUA, JUA, JUA...!
¡JA, JA, JA, JA!
¡JA, JA, JA!
¡JIA, JIA, JIA, JIA...!

ATARI presenta Los 4 magníficos

Con Phoenix, Vanguard, Centipede y Galaxian.

Atrévete y házte dueño del espacio de la diversión con los videos juegos Atari. Los 4 Magníficos te retan.

Un ciempiés muy resbaladizo, la Ciudad del Misterio, extrañas naves galácticas y pájaros exóticos vienen hacia tí. No dejes que se te acerquen, esquiva sus disparos y sus rápidos descensos. ¡Adelante! Así son los cartuchos de Atari, más de 73 juegos diferentes para elegir. Búscalos, ya están a la venta en todos los establecimientos.

A Warner Communications Company

Una nueva super producción de Video Juegos ATARI

Para mayor información envía este cupón a AUDELEC, Apartado 4.083. Málaga

Nombre ....

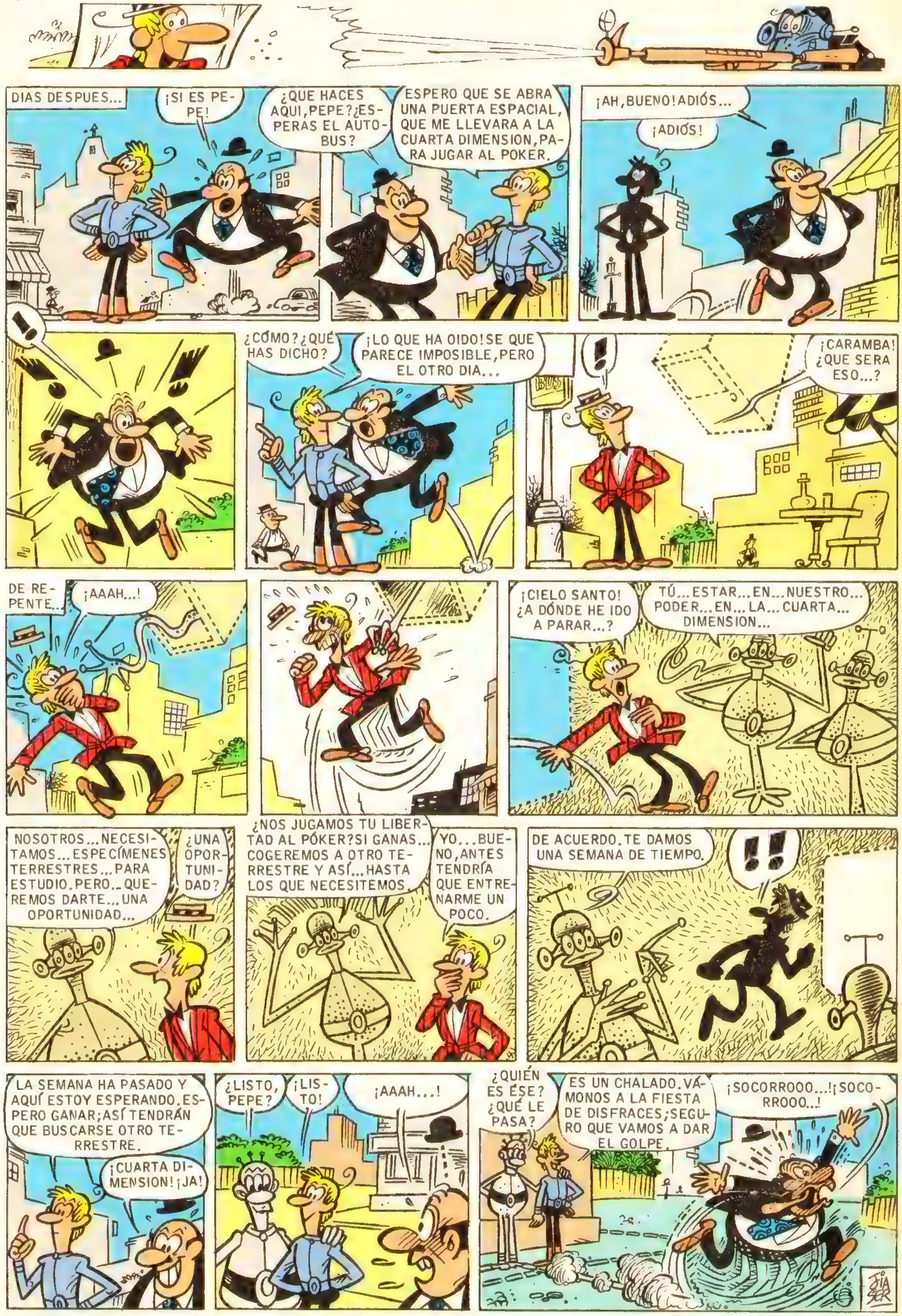
Dirección .... Edad ....

Ciudad ....

HUMOR
PIANISIMO
PAUSA

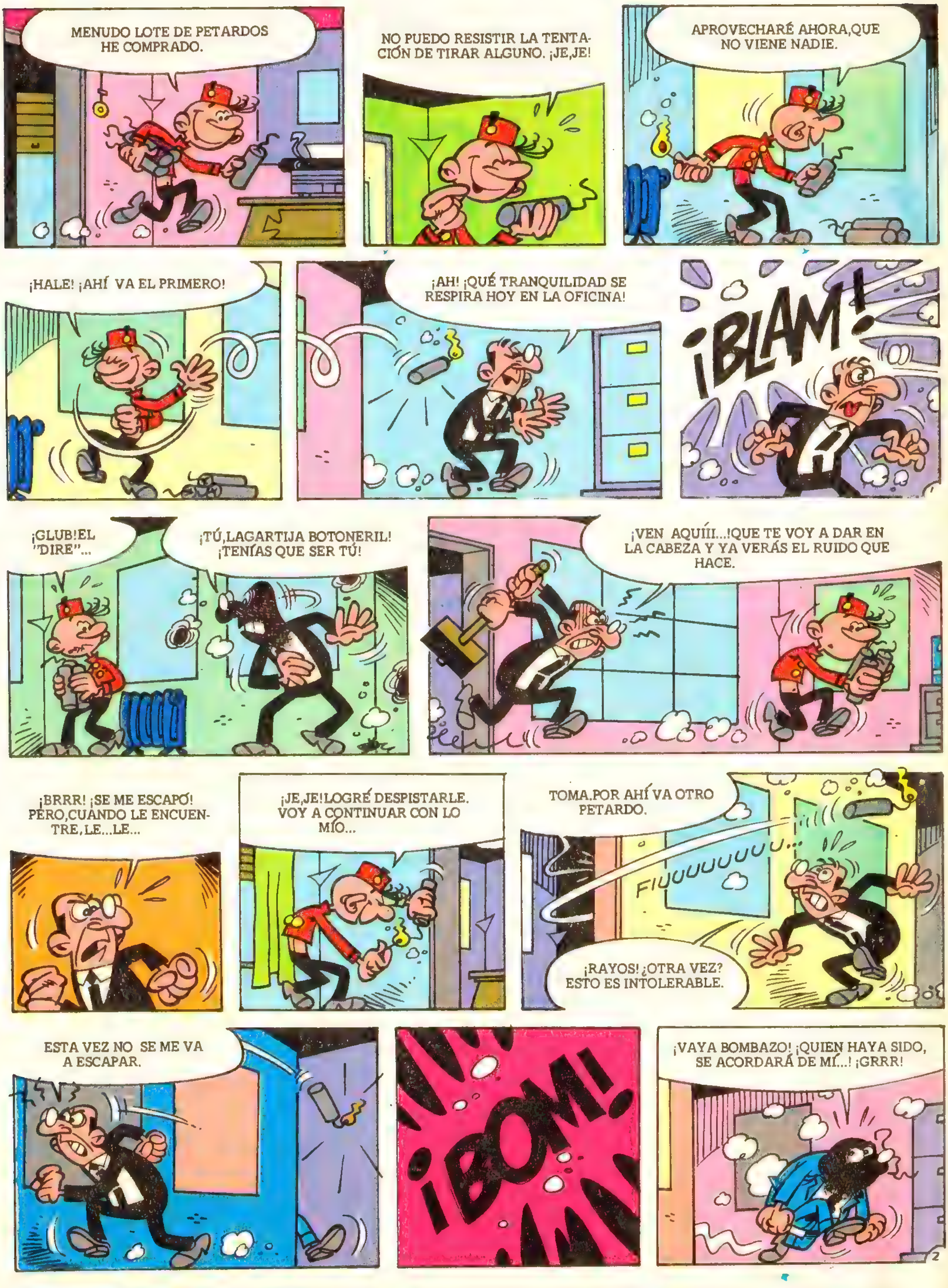
PEPE TROLA *El terrorífico ser espacial*

¡HORROR! ¡MI ALCORNOQUE MÁS COPUDO!
¡SEGURO QUE HA"SIO" EL GAMBERRO AQUÉL! ¡SEGURO...!
¡BPUUUFF!
¡TOMA CHORRITO, TOMA!
¡AAUUG...!
¡¡FIIIOUUUU!!
¡ESPERA, ESPERA, QUE NO HE TERMINADO! MEDIO ACHICHARRADO, EL TÍO VOLVIÓ A SU"OVNI"Y...
!
¡AH, VAYA! ¿CONQUE AHORA QUIERES APLASTARME, EH? ¡NO ME HAGAS REIR, QUE TENGO EL LABIO"PARTÍO"!
"CUANDO SE DISPONÍA A CAER SOBRE MÍ CON SU AERONAVE, ME ECHÉ A UN LADO Y..."
¡BLOOM!
"...LUEGO, EL MONSTRUOSO SER ÉSE, IMPOTENTE Y CIEGO DE RABIA GORDA..."
¡¡FIIUUSSS!!!
¡SIGUE, SIGUE SACUDIENDO, QUE CON ESTE PARAGUAS FABRICADO A PRUEBA DE RADIACIONES CÓSMICO-ESTELARES, NI ME ENTERO!
¡NOOO...! ¡MI COSECHA DE NABOS!
"ENTONCES, EL MARCIANO SE DISPUSO A ACABAR CONMIGO CON UNA ESPECIE DE GARROTE DIRIGIDO POR RADAR MAGNÉTICO..."
¡CARAMBA, CON ESTO NO CONTABA!
COMPRENDO... ¡POBRE DE TÍ; TE DEBIÓ DEJAR MOLIDO! POR ESO VAS COMO VAS, ¿NO?
¡QUÉ VA, HOMBRE, QUÉ VA!
VOY COMO VOY POR LA PALIZA SOBERANA QUE ME SACUDIÓ FINALMENTE EL LABRADOR AQUÉL.
!
JIASBER

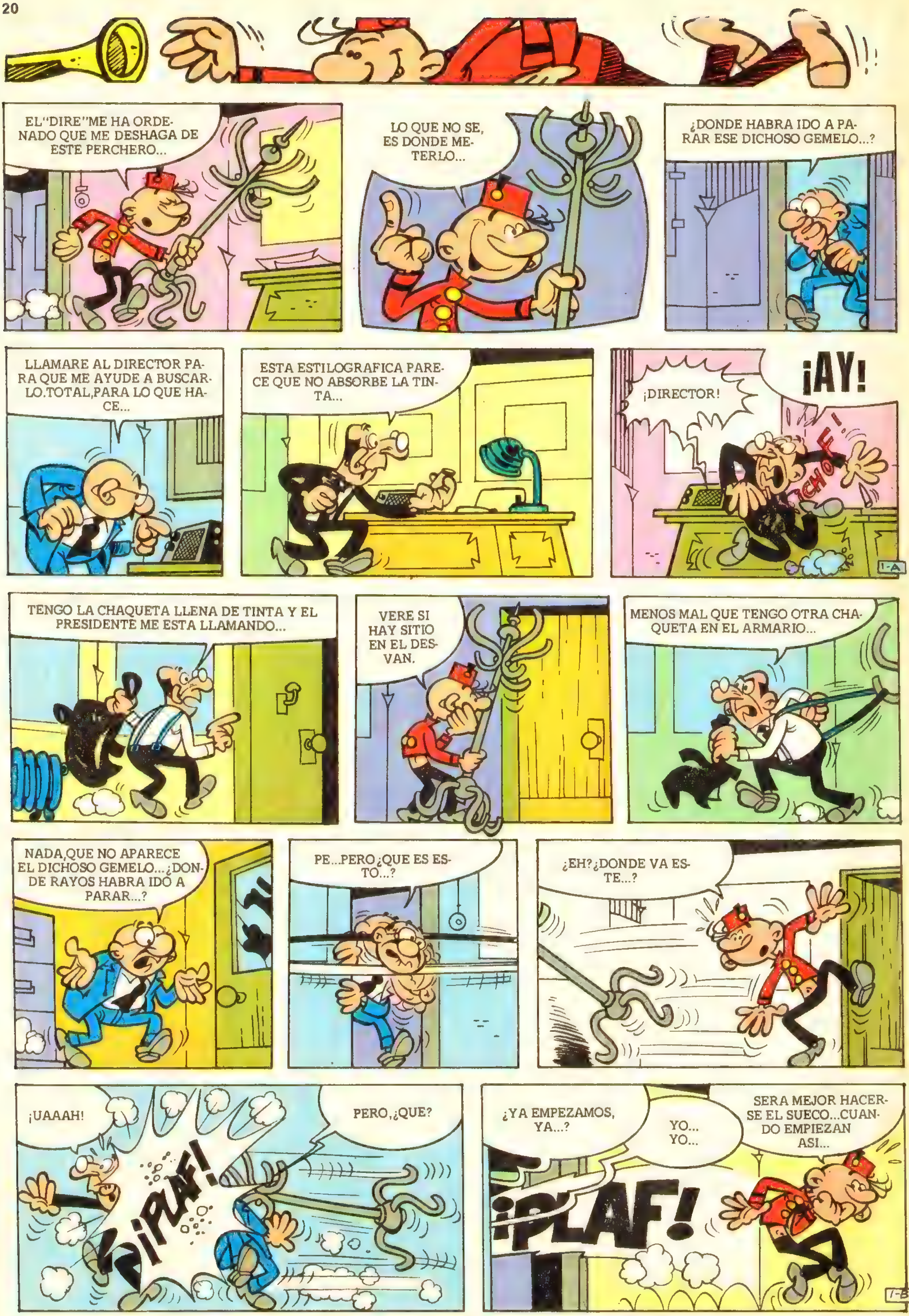

DIAS DESPUES...
¡SI ES PEPE!
¿QUE HACES AQUI, PEPE? ¿ESPERAS EL AUTOBUS?
ESPERO QUE SE ABRA UNA PUERTA ESPACIAL, QUE ME LLEVARA A LA CUARTA DIMENSION, PARA JUGAR AL POKER.
¡AH, BUENO! ADIÓS...
¡ADIÓS!
¿CÓMO? ¿QUÉ HAS DICHO?
¡LO QUE HA OIDO! SE QUE PARECE IMPOSIBLE, PERO EL OTRO DIA...
BUS
¡CARAMBA! ¿QUE SERA ESO...?
DE REPENTE...
¡AAAH...!
¡CIELO SANTO! ¿A DÓNDE HE IDO A PARAR...?
TÚ... ESTAR... EN... NUESTRO... PODER... EN... LA... CUARTA... DIMENSION...
NOSOTROS... NECESITAMOS... ESPECÍMENES TERRESTRES... PARA ESTUDIO. PERO... QUEREMOS DARTE... UNA OPORTUNIDAD...
¿UNA OPORTUNIDAD?
¿NOS JUGAMOS TU LIBERTAD AL PÓKER? SI GANAS... COGEREMOS A OTRO TERRESTRE Y ASÍ... HASTA LOS QUE NECESITEMOS.
YO... BUENO, ANTES TENDRÍA QUE ENTRENARME UN POCO.
DE ACUERDO. TE DAMOS UNA SEMANA DE TIEMPO.
LA SEMANA HA PASADO Y AQUÍ ESTOY ESPERANDO. ESPERO GANAR; ASÍ TENDRÁN QUE BUSCARSE OTRO TERRESTRE.
¡CUARTA DIMENSION! ¡JA!
¿LISTO, PEPE?
¡LISTO!
¡AAAH...!
¿QUIÉN ES ÉSE? ¿QUÉ LE PASA?
ES UN CHALADO. VÁMONOS A LA FIESTA DE DISFRACES; SEGURO QUE VAMOS A DAR EL GOLPE.
¡SOCORROOO...! ¡SOCORROOO...!
JIASER

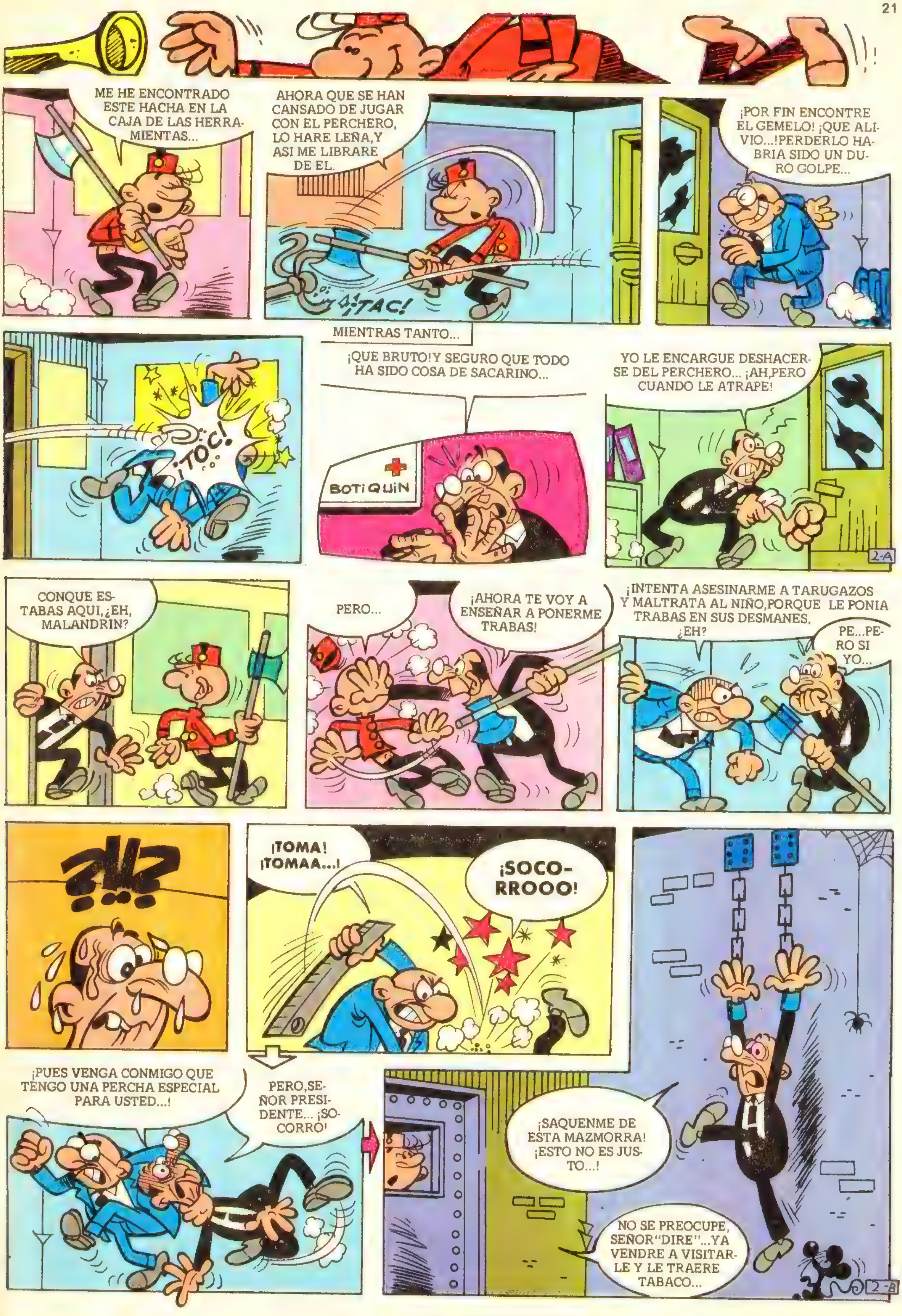
MANOLON conductor de camión — LA GANGA

el botones SACARINO petardos



¡AQUÍ ESTÁ! ¡TE VOY A ENSEÑAR A JUGAR CON PETARDOS!
¡GLUB! ¡A CORRER TOCAN!
¡LE PILLE "IN FRAGANTI"! ¡ASÍ, QUE, EN HORAS DE OFICINA SE DEDICA A TIRAR PETARDITOS, ¿EH?
LE VOY A QUITAR LAS GANAS DE HACER EL GAMBERRO. ¡BRRR!
ESPERE, SE... SEÑOR PRESIDENTE. DEJE QUE LE...
¡PTAF! ¡CLOK! ¡ZLOF!
¡AY, QUÉ PALIZA! ¡QUÉ PALIZA! ¡COMO ATRAPE AL BOTONES...!
¡JE, JE! HE LOGRADO HACERME CON OTRO PETARDO...
¿OTRA VEEEEZ? ¡ÉSTE TE LO VAS A TRAGAR!
¡RAYOS! ¡PERO SI ESTÁ ENCENDIDOOO!
SE IMPONE UNA RETIRADA ESTRATÉGICA...
¡HAY QUE EVITAR QUE ME EXPLOTE ENCIMA!
¡BOOM!
¡VAYA, VAYA! VEO QUE INSISTE CON EL ASUNTO DE LOS PETARDOS.
PERO SI YO NO... YO... VERÁ... YO SÓLO...
AGUARDE, QUE ME ESTÁ EMPEZANDO A GUSTAR ESTO DE LOS PETARDITOS. ¡TENGA! ¡AHÍ VA ÉSTE!
¡NOOO! ¡SOCORROOO! ¡AQUÍ HAY UN ERROOOR!

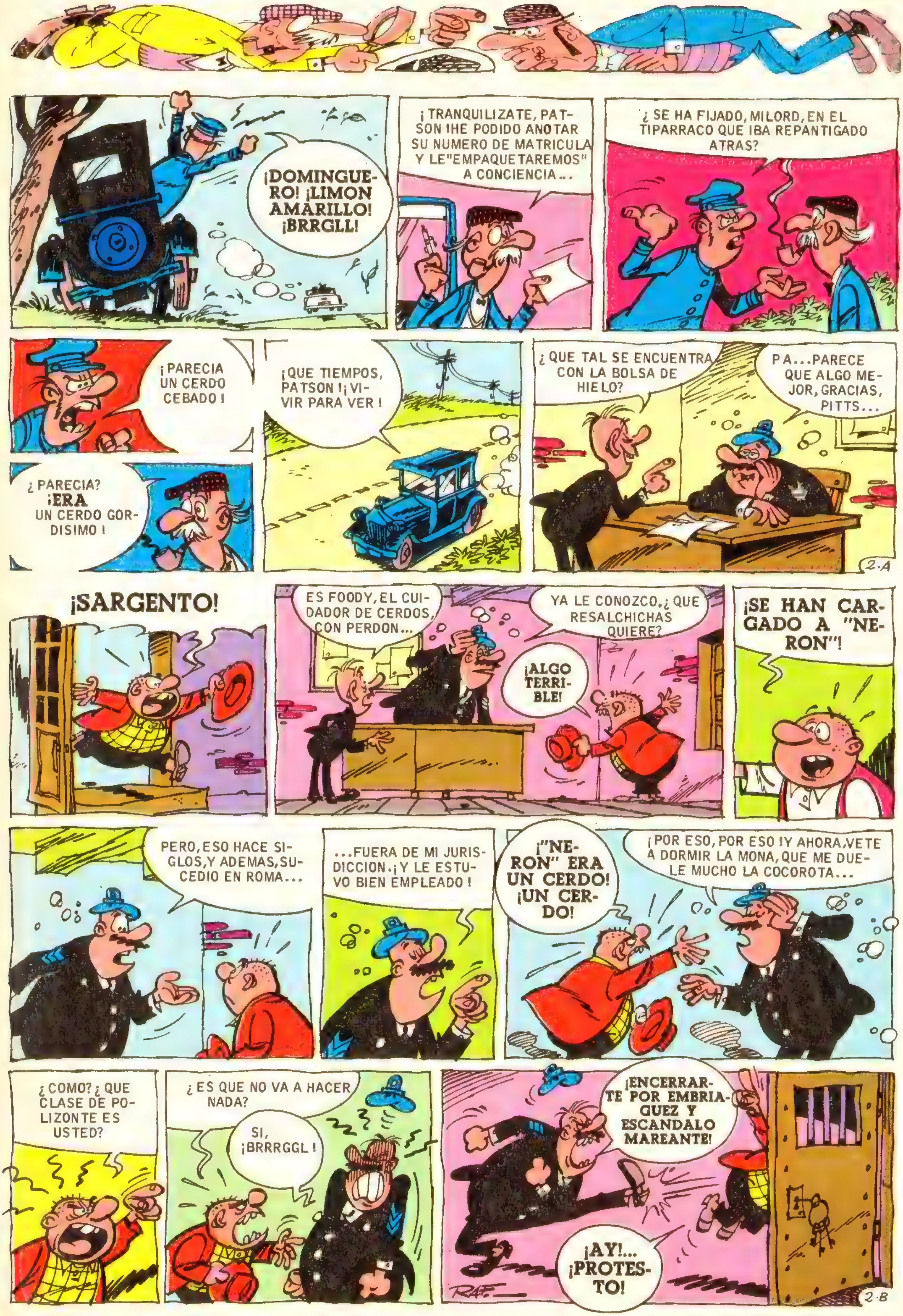

EL"DIRE"ME HA ORDENADO QUE ME DESHAGA DE ESTE PERCHERO...
LO QUE NO SE, ES DONDE METERLO...
¿DONDE HABRA IDO A PARAR ESE DICHOSO GEMELO...?
LLAMARE AL DIRECTOR PARA QUE ME AYUDE A BUSCARLO.TOTAL,PARA LO QUE HACE...
ESTA ESTILOGRAFICA PARECE QUE NO ABSORBE LA TINTA...
¡DIRECTOR!
¡AY!
¡CHOF!
1-A
TENGO LA CHAQUETA LLENA DE TINTA Y EL PRESIDENTE ME ESTA LLAMANDO...
VERE SI HAY SITIO EN EL DESVAN.
MENOS MAL QUE TENGO OTRA CHAQUETA EN EL ARMARIO...
NADA,QUE NO APARECE EL DICHOSO GEMELO...¿DONDE RAYOS HABRA IDO A PARAR...?
PE...PERO ¿QUE ES ESTO...?
¿EH?¿DONDE VA ESTE...?
¡UAAAH!
PERO,¿QUE?
¡¡PLAF!
¿YA EMPEZAMOS, YA...?
YO... YO...
SERA MEJOR HACERSE EL SUECO...CUANDO EMPIEZAN ASI...
¡PLAF!
1-B


ME HE ENCONTRADO ESTE HACHA EN LA CAJA DE LAS HERRAMIENTAS...
AHORA QUE SE HAN CANSADO DE JUGAR CON EL PERCHERO, LO HARE LEÑA,Y ASI ME LIBRARE DE EL.
¡TAC!
¡POR FIN ENCONTRE EL GEMELO! ¡QUE ALIVIO...!PERDERLO HABRIA SIDO UN DURO GOLPE...
MIENTRAS TANTO...
¡TOC!
¡QUE BRUTO!Y SEGURO QUE TODO HA SIDO COSA DE SACARINO...
BOTIQUIN
YO LE ENCARGUE DESHACERSE DEL PERCHERO... ¡AH,PERO CUANDO LE ATRAPE!
2-A
CONQUE ESTABAS AQUI,¿EH, MALANDRIN?
PERO...
¡AHORA TE VOY A ENSEÑAR A PONERME TRABAS!
¡INTENTA ASESINARME A TARUGAZOS Y MALTRATA AL NIÑO,PORQUE LE PONIA TRABAS EN SUS DESMANES, ¿EH?
PE...PERO SI YO...
¡TOMA! ¡TOMAA...!
¡SOCORROOO!
¡PUES VENGA CONMIGO QUE TENGO UNA PERCHA ESPECIAL PARA USTED...!
PERO,SEÑOR PRESIDENTE... ¡SOCORRO!
¡SAQUENME DE ESTA MAZMORRA! ¡ESTO NO ES JUSTO...!
NO SE PREOCUPE, SEÑOR"DIRE"...YA VENDRE A VISITARLE Y LE TRAERE TABACO...
2-B

DON PÍO
"SE ALQUILA MAGNÍFICO CHALET CON TREINTA Y DOS HABITACIONES, POR SÓLO SESENTA PESETAS AL MES..."
¡CUALQUIERA SE PIERDE ESTA GANGA!
SI SE ALQUILA TAN BARATO, ES PORQUE EL SEÑOR MARQUÉS QUE VINO A VIVIR AQUÍ SE TRAJO SU FANTASMA PARTICULAR DE ESCOCIA... ¡SI QUIEREN VERLO, AQUÍ TIENEN LA LLAVE! ¡YO NO ENTRO, PORQUE TENGO MIEDO...!
SE ALQUILA
¡QUÉ EMOCIÓN, PÍO! ¡NADA MENOS QUE UN CHALET CON FANTASMA Y TODO
¡UUUH! ¡SOY EL FANTASMA DE MAC FARLAND!
LO QUE ME FIGURABA, UNA SÁBANA DE LAS MÁS BARATAS...
AAAYYYOOOUUU
¡LUISITO!
¿VES LO QUE HAS HECHO? ¡LO HAS ASUSTADO Y SE HA MARCHADO!
¡UUUUH! ¡NO COMPRENDO A LOS CABALLEROS DE AHORA! ¡HACE MIL AÑOS SE HABRÍAN ATERRORIZADO!
¡ES QUE HEMOS VISTO TANTAS PELÍCULAS DE FANTASMAS, QUE USTED HASTA NOS CAUSA RISA!
¡AAAAY!
¡CUIDADO, FANTASMA, QUE VIENE EL "COCO"!
¡POBRE FANTASMA! ¡LE HA DEJADO LA SÁBANA HECHA JIRONES!
¡NO, ESO NO! ¡PÍO, SOCORROOO! ¡AUXILIOOOO!
¡QUÉ MIEDO...! ¡QUE HORROR!
¡TOME LA LLAVE! ¡NO QUEREMOS ALQUILARLO! ¡USTED NO NOS HABÍA AVISADO QUE TENÍA UN RATÓN...!
SE ALQUILA

PARA DEMOSTRARSE A SÍ MISMO QUE ERA UN VALIENTE DE TOMO Y LOMO, A DON PÍO LE DIO POR LEER UNA NOVELA DE TERROR, AQUELLA NOCHE...
VAMOS, PÍTO, ES HORA DE IR A DORMIR...
DÉJAME TERMINAR ESTE EPISODIO DE "EL FANTASMA ZARRAPASTROSO DE VITECHAPEL".
POR LA MAÑANA, NO HAY QUIEN LE HAGA LEVANTARSE DE LA CAMA...
TENGO QUE HACER ALGO PARA ESCARMENTARLE...SE ME OCURRE UNA IDEA...
"LOS INVITADOS SE MIRARON UNOS A OTROS, LLENOS DE TERROR Y DE CONFETTI"...
¿"DÓNDE ESTABA EL FANTASMA REPELENTE? PASO A PASO SE ACERCABA AL INOCENTE DUQUESITO DE CABRIOLET..."
LEVÁNTATE, MORTAL, Y ESCÚCHAME...
TE PASAS LAS HORAS LEYENDO NOVELONES Y OLVIDANDO TUS DEBERES...
¿TE PARECE BIEN, MORTAL, QUE TU ESPOSA SE PASE TODO EL DÍA TRABAJANDO Y TÚ LEYENDO...?
ESTO TERMINÓ, MORTAL. DE AHORA EN ADELANTE, LA AYUDARÁS EN LAS TAREAS DEL HOGAR, Y DE LEER NOVELAS NI ¡PUM!
Y PARA QUE NO LO OLVIDES, YO SIEMPRE ESTARÉ DETRÁS DE TÍ.
...Y AHORA, MORTAL, A DORMIR. UNO... DOS... UNO... DOS...
NO TE ENTRETENGAS...CORRE, QUE TE PILLO...
VAMOS, A LA CAMA... ¡ESPERO QUE ESTO TE SIRVA DE ESCARMIENTO, PÍO...!
TE PASAS LOS DÍAS LEYENDO NOVELAS DE MISTERIO Y TE ASUSTAS POR NADA... ¿ES POSIBLE QUE NO TE DIERAS CUENTA DE QUE ERA YO...?
¡QUE BOCHORNO! ¡ASUSTARME ASI DELANTE DE MI COSTILLA!
CUIDADO QUE ERES EXAGERADO, PIITO.

SIR TIM O'THEO — UN ASUNTO DE PERLAS


¡DOMINGUERO! ¡LIMON AMARILLO! ¡BRRGLL!
¡TRANQUILIZATE, PATSON !HE PODIDO ANOTAR SU NUMERO DE MATRICULA Y LE "EMPAQUETAREMOS" A CONCIENCIA...
¿SE HA FIJADO, MILORD, EN EL TIPARRACO QUE IBA REPANTIGADO ATRAS?
¡PARECIA UN CERDO CEBADO!
¿PARECIA? ¡ERA UN CERDO GORDISIMO!
¡QUE TIEMPOS, PATSON!¡VIVIR PARA VER!
¿QUE TAL SE ENCUENTRA CON LA BOLSA DE HIELO?
PA...PARECE QUE ALGO MEJOR, GRACIAS, PITTS...
2·A
¡SARGENTO!
ES FOODY, EL CUIDADOR DE CERDOS, CON PERDON...
YA LE CONOZCO. ¿QUE RESALCHICHAS QUIERE?
¡ALGO TERRIBLE!
¡SE HAN CARGADO A "NERON"!
PERO, ESO HACE SIGLOS, Y ADEMAS, SUCEDIO EN ROMA...
...FUERA DE MI JURISDICCION. ¡Y LE ESTUVO BIEN EMPLEADO!
¡"NERON" ERA UN CERDO! ¡UN CERDO!
¡POR ESO, POR ESO !Y AHORA, VETE A DORMIR LA MONA, QUE ME DUELE MUCHO LA COCOROTA...
¿COMO? ¿QUE CLASE DE POLIZONTE ES USTED?
¿ES QUE NO VA A HACER NADA?
SI, ¡BRRRGGL!
¡ENCERRARTE POR EMBRIAGUEZ Y ESCANDALO MAREANTE!
¡AY!... ¡PROTESTO!
RAF
2·B

¡LIQUIDAN MI EJEMPLAR MAS ROLLIZO, Y ENCIMA ME "ENCHIRONAN"!
RIC RAC
¡AAAG!¡MI CABEZA VA A ESTALLAR A PEDACITOS!
¡ESTO ES UNA CERDADAAA!
¡PITTS!
¡HAGANSE CARGO DE LA OFICINA !YO VOY A TOMARME UNA PINTA DE CERVEZA A "EL AVE TARUMBA"...
...¡ANTES DE QUE ME VUELVA IDEM!
MIRA QUIEN HA VENIDO, PATSON...
3-A
¡HOLA, BLOPS !¿ES QUE LES HAN CAMBIADO EL CASCO REGLAMENTARIO?
¡DEJESE DE IRONIAS SUTILES,QUE NO ESTA EL HORNO PARA BOLLOS!
¡JAMAS ME HABIAN OCURRIDO TANTAS DESGRACIAS SEGUIDAS! ¡JAMAS! ¡SIRVEME UNA PINTA, HUGGINS!
¡PUES, ANDA QUE LO QUE LE HA PASADO AL MILORD Y A PATSON...!
CUENTESELO, SIR TIM, CUENTESELO...
PUES HEMOS ESTADO A PUNTO DE COLISIONAR CON UN COCHE, CUYO PASAJERO ERA UN CERDO ROZAGANTE QUE...
BGFF COF
COF COF
¿ES QUE ESTAN BEODOS COMO FOODY? ¡ACABO DE ENCERRARLE POR DARME LA LATA CON EL GANADO PORCINO Y...!
QUIZA TENGA QUE VER UNA COSA CON LA OTRA...¡VAYAMOS A CHARLAR CON EL POBRE FOODY!
...SE LLEVARON A "NERON" EN UN COCHE DESCAPOTABLE. MAS TARDE, LO HE ENCONTRADO EN EL BOSQUE, DESPANZURRADO. ¡ERAN DOS CHINOS QUE PARECIAN REPETIDOS!
¡LOS MISMOS TIPOS QUE VIMOS NOSOTROS!
¡CUALQUIERA LES LOCALIZA! ¡HAY MILLARES DE CHINOS POR AHI Y TODOS PARECEN IGUALES!
TUVE TIEMPO DE ANOTAR LA MATRICULA DE SU COCHE.
HO-316
¿PATRULLAS CARRETERILES? ...¡ORDEN TAJANTE DE TRINCAR A... BLA...BLA..!
3-B

HORAS DESPUES...
¡LLEVABAN ENCIMA LA PERLA DE LADY FILSTRUP !¿ ES QUE SABIA USTED QUE LOS LADRONES Y LOS"CERDICOLAS"ERAN LOS MISMOS PAJAROS?
¡ELEMENTAL, QUERIDO BLOPS ! PERO SE LO EXPLICARA PATSON, PORQUE...PORQUE YO TENGO LA GARGANTA IRRITADA...
NADIE ROBA UN CERDO, SI NO ES PARA COMERSELO.Y ESOS TIPOS LO DEJARON DESPUES DE ABRIRLE LA BARRIGA.
LO CUAL DEMUESTRA QUE SOLO BUSCABAN ALGO QUE EL ANIMAL SE HABIA TRAGADO, EN ESE CASO, LA "CASTAÑA". EL COMO Y EL PORQUE, CONFIESO IGNORARLO.
¡PERO ESTOS NO LO IGNORAN!
¡VAMOS, LIMONES !¡HABLAD U OS ESTRUJO !
UNA VEZ COMETIDO EL"LOBO"NOS DESPISTAMOS"POL" EL CAMPO.
4-A
...AQUI NO NOS BUSCARA LA POLICIA "POLQUE"...
AQUEL TIPO TIENE UNA CASTAÑA PILONGA EN LA MANO...
¡JAMAS HABIA VISTO OTRA TAN GRANDE Y RELUCIENTE !
¿EH?
¡GLUC!
EL"LESTO" LO CONOCEN USTEDES"MEJOL"QUE"NOSOTLOS"..
..."POL DESGLACIA..."
RAF
¡JE !ESTA VEZ ME APUNTARE UN MONTON DE TANTOS AL RESTITUIR A LA LADY LA JOYA...
LE INSINUARE QUE ENSALCE MI EFICIENCIA ENTRE SUS AMISTADES DEL YARD...
RRIIING
¡EL TIMBRE ! ¡OJALA SEAN NOTICIAS SOBRE MI PERLA !
¡POP!
06832
EL SARGENTO HA VENIDO A DEVOLVERLE A MILADY SU"CASTAÑA GORDA".
¡QUE BIEN ! ¿ Y SE HA IDO SIN DECIR NI PIO?
HA DICHO¡"AAARG" ! OTRA VEZ, PERO NO SE HA MARCHADO...
...PORQUE HA VUELTO A CAERSE PATAS ARRIBA...
4-B

MANUAL DEL PERFECTO MOROSO

NOTA
MANUEL VAZQUEZ PAGARÁ TODAS SUS DEUDAS EL 31 DE FEBRERO DEL CORRIENTE.

POR EL PROFESOR VAZQUEZ
DE LA «REAL ACADEMIA DE LA DEUDA»
CAP. I

¿Qué tal, amigos? Vamos a ver si no se distraen ustedes y ponen atención a mis explicaciones.

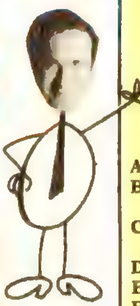
Para empezar, observen la triste radiografía de un ser que, por desgracia, abunda mucho en nuestros días. Observen y compadézcanse:

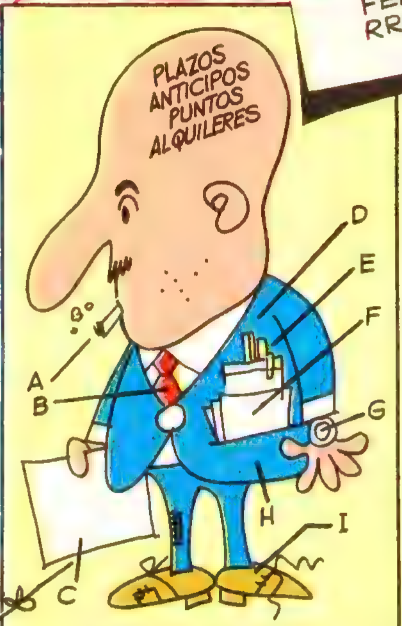
DEBE BIEN Y NO MIRES A QUIEN

CRIA DEUDAS Y TENDRAS MUCHAS

LA VIDA ES DEUDA

EL HOMBRE Y EL OSO CUANTO MAS FEO MAS MOROSO

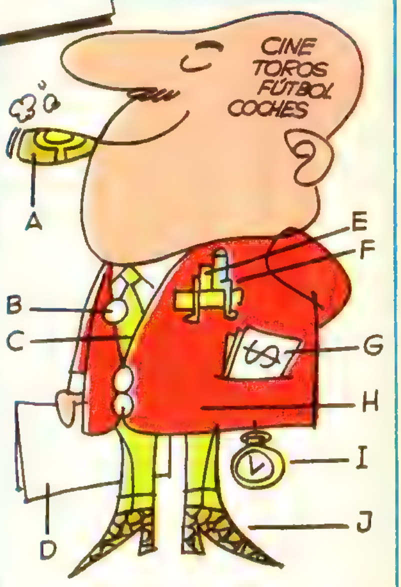




HOMO VULGARIS

A) Cigarrillo "Celta".
B) Corbata de Almacenes "El Brazo". Seis pesetas unidad.
C) Prensa diaria para consultar la sección de "ofertas".
D) Lápiz de peseta.
E) Bolígrafo de propaganda.
F) Facturas, letras, recibos, descuentos...
G) Reloj de hoja de lata auténtica.
H) Traje de borra. Duración: 6 años.
I) Zapatos de badana con incrustaciones de cartón.

¡Qué pena! ¿Verdad? Ahora observen qué notable diferencia con este también notable ejemplar lleno de salud, de vida y de todas esas cosas.



HOMO SAPIENS

A) Habano legítimo con vitola dorada e iniciales a fuego.
B) Alfiler de corbata con perla malabar.
C) Corbata de seda natural, decorada por Dalí.
D) Revista extranjera.
E) Bolígrafo de plata incrustado en nácar.
F) Estilográfica de oro macizo.
G) Billetes verdes, invitaciones, billetes verdes...
H) Traje de "Tergalene" importado.
I) Cronógrafo de platino.
J) Zapatos de saurio viudo brasileño.

Pónganse la mano sobre la víscera cardíaca y confiesen: ¿No les gustaría ser así? ¡Pues nada, hombre, vamos a intentarlo!

Ante todo, realicemos un buen lavado de cerebro.

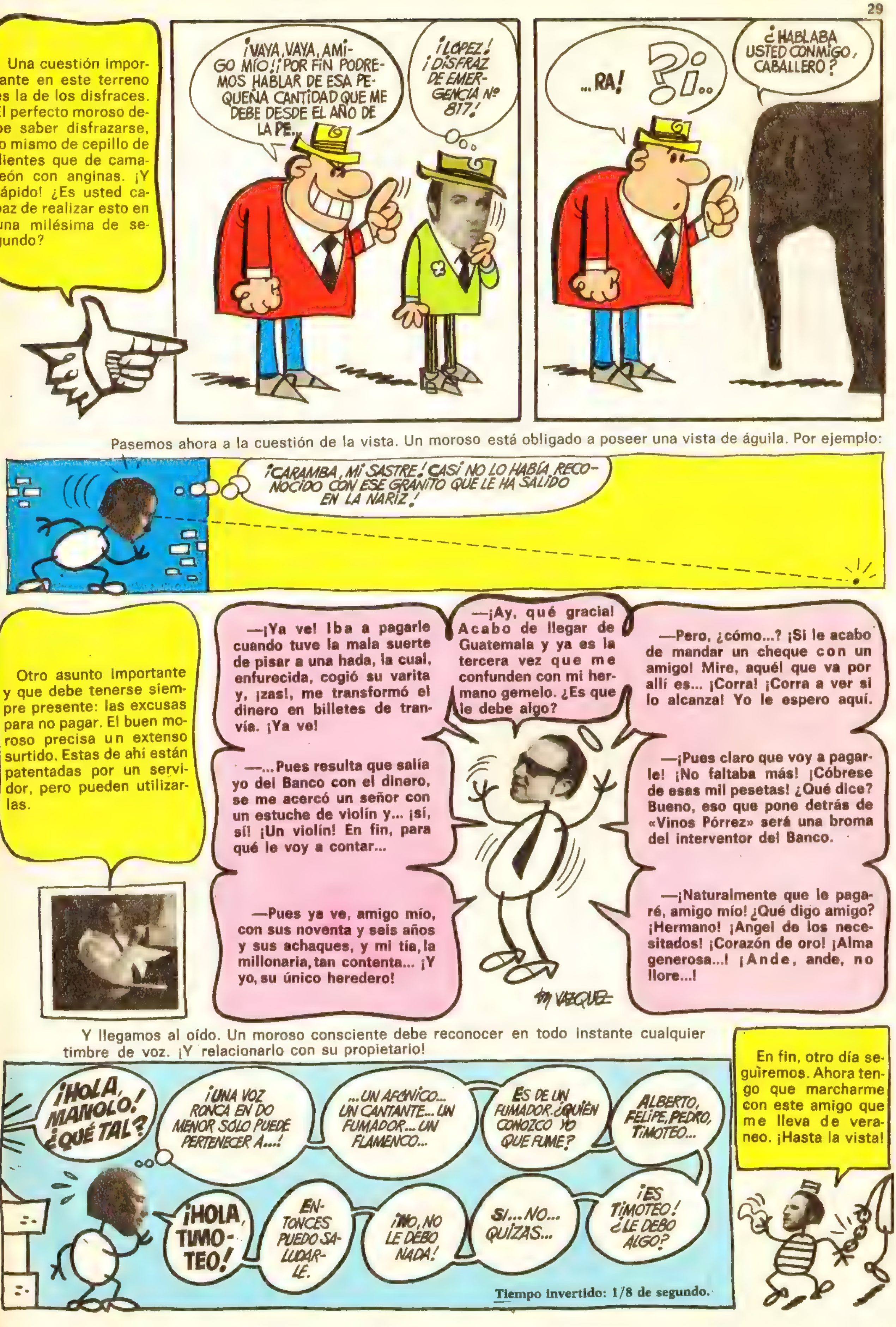
Si piensa usted así, más vale que lo olvidemos.

¡Tache de su mente tan nefastos pensamientos!

¡Substitúyalos por éstos!

¡Más aún! ¡Refuércelos!

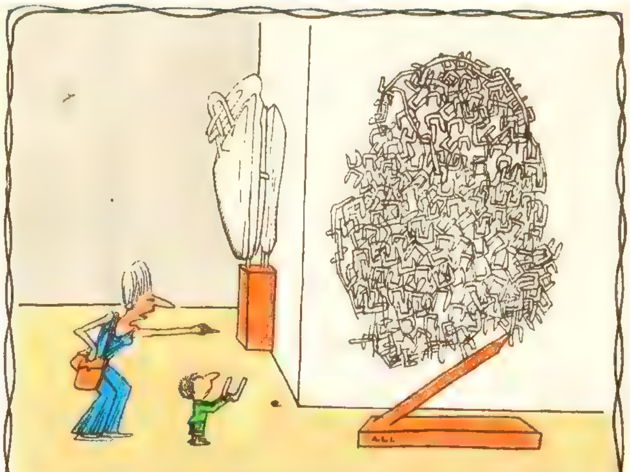
Bien, si ha llegado a pasar esta prueba, sabemos ya que tiene usted madera de moroso. ¡Así da gusto! Pasemos ahora a las siguientes pruebas...



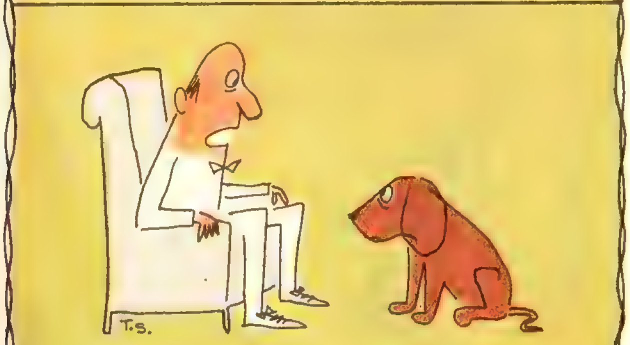
Una cuestión importante en este terreno es la de los disfraces. El perfecto moroso debe saber disfrazarse, lo mismo de cepillo de dientes que de camaleón con anginas. ¡Y rápido! ¿Es usted capaz de realizar esto en una milésima de segundo?
¡VAYA, VAYA, AMIGO MÍO! ¡POR FIN PODREMOS HABLAR DE ESA PEQUEÑA CANTIDAD QUE ME DEBE DESDE EL AÑO DE LA PE...
¡LÓPEZ! ¡DISFRAZ DE EMERGENCIA Nº 817!
...RA!
¿¡...
¿HABLABA USTED CONMIGO, CABALLERO?
Pasemos ahora a la cuestión de la vista. Un moroso está obligado a poseer una vista de águila. Por ejemplo:
¡CARAMBA, MI SASTRE! ¡CASI NO LO HABÍA RECONOCIDO CON ESE GRANITO QUE LE HA SALIDO EN LA NARIZ!
Otro asunto importante y que debe tenerse siempre presente: las excusas para no pagar. El buen moroso precisa un extenso surtido. Estas de ahí están patentadas por un servidor, pero pueden utilizarlas.
—¡Ya ve! Iba a pagarle cuando tuve la mala suerte de pisar a una hada, la cual, enfurecida, cogió su varita y, ¡zas!, me transformó el dinero en billetes de tranvía. ¡Ya ve!
—...Pues resulta que salía yo del Banco con el dinero, se me acercó un señor con un estuche de violín y... ¡sí, sí! ¡Un violín! En fin, para qué le voy a contar...
—Pues ya ve, amigo mío, con sus noventa y seis años y sus achaques, y mi tía, la millonaria, tan contenta... ¡Y yo, su único heredero!
—¡Ay, qué gracia! Acabo de llegar de Guatemala y ya es la tercera vez que me confunden con mi hermano gemelo. ¿Es que le debe algo?
—Pero, ¿cómo...? ¡Si le acabo de mandar un cheque con un amigo! Mire, aquél que va por allí es... ¡Corra! ¡Corra a ver si lo alcanza! Yo le espero aquí.
—¡Pues claro que voy a pagarle! ¡No faltaba más! ¡Cóbrese de esas mil pesetas! ¿Qué dice? Bueno, eso que pone detrás de «Vinos Pórrez» será una broma del interventor del Banco.
—¡Naturalmente que le pagaré, amigo mío! ¿Qué digo amigo? ¡Hermano! ¡Angel de los necesitados! ¡Corazón de oro! ¡Alma generosa...! ¡Ande, ande, no llore...!
VÁZQUEZ
Y llegamos al oído. Un moroso consciente debe reconocer en todo instante cualquier timbre de voz. ¡Y relacionarlo con su propietario!
¡HOLA, MANOLO! ¿QUÉ TAL?
¡UNA VOZ RONCA EN DO MENOR SÓLO PUEDE PERTENECER A...!
...UN AFÓNICO... UN CANTANTE... UN FUMADOR... UN FLAMENCO...
ES DE UN FUMADOR. ¿QUIÉN CONOZCO YO QUE FUME?
ALBERTO, FELIPE, PEDRO, TIMOTEO...
¡HOLA, TIMOTEO!
ENTONCES PUEDO SALUDARLE.
¡NO, NO LE DEBO NADA!
SÍ... NO... QUIZÁS...
¡ES TIMOTEO! ¿LE DEBO ALGO?
Tiempo invertido: 1/8 de segundo.
En fin, otro día seguiremos. Ahora tengo que marcharme con este amigo que me lleva de veraneo. ¡Hasta la vista!

El doctor CATAPLASMA
por SCHMIDT
¿DICE USTED QUE TIENE A SUS MELLIZAS ENFERMAS, SEÑORA MILLONETIS? ¡VOY "IPSO FACTO"!
DEBEN SER SUS SOBRINAS.
¡BUENAS, SEÑORA MILLONETIS!
PRECISAMENTE IBA A TELEFONEARLE DE NUEVO...
MARIA YA ESTA BUENA. ¡MARIA, TE PRESENTO AL DOCTOR CATAPLASMA!
?
VOY A DEJAR A MARIA, PARA QUE DE UN PASEO, Y LE TRAERE A LA OTRA MELLIZA, QUE SIGUE "FANÉ"
?
¡O ESTOY CIEGO, O ES QUE MARIA ES TAN DELGADA QUE NO SE VE...!
¡CUIDADO, QUE VA A PISAR A MARIA PIRIPI!
¡OH, PERDON!
AHORA, RECONOZCA A JUANJA...
¡DISTRAIDO! ¡SE HA SENTADO ENCIMA DE JUANJA!
!
¡POR POCO LA HACE PURE!
¡PLOF!
¡SEA USTED MEDICO, PARA TERMINAR SIN VER A SUS PACIENTES!
SI NO ME VOY PRONTO DE ESTA CASA, VOY A TERMINAR MAJARETA...
¡AAY!
¿QUE HABRA PASADO?
¿POR QUE HA DADO ESE BERRIDO?
¡ME HAN SACUDIDO UN PICOTAZO!
¡HA SIDO MARIA PIRIPI, QUE ES MUY MALA! VEN AQUI...
¡SOY NAPOLEON Y "BOINA APARTE!"
¡NO TIENE POR QUE PONERSE ASI! ¿ES QUE UNA "NIÑA" RICA COMO YO NO PUEDE PERMITIRSE EL LUJO DE COLECCIONAR HORMIGAS AMAESTRADAS? ¡AHORA NO LE DEJO QUE RECONOZCA A MI JUANJA, HALA!

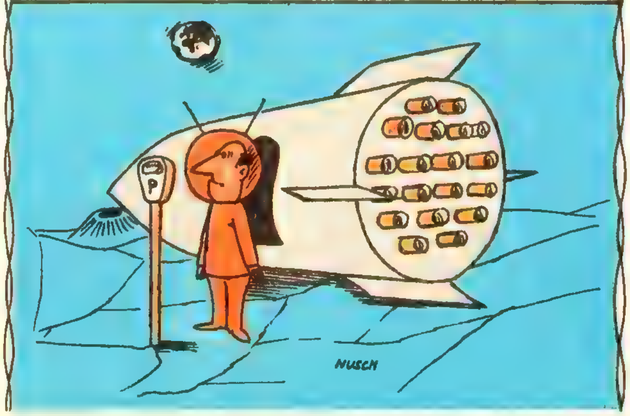
—VEO QUE JUANITA SIGUE APROVECHANDO LOS TRAJES VIEJOS DE SU MARIDO...



—¡HAZ EL FAVOR DE VOLVER A DEJAR ESTO EXACTAMENTE DONDE LO ENCONTRASTE!



—¡GUAU, GUAU! ¿ESO ES TODO LO QUE TIENES QUE DECIRME?



LA NOCHE DE LOS EXTRATERRESTRES
RONALD PARKER, FOTÓGRAFO ARTÍSTICO DE ÉXITO, PREFIERE LA SOLEDAD DEL CAMPO A LA AGLOMERACIÓN DE LA GRAN CIUDAD.
GUION: A. MARTIN
DIBUJOS: EDMOND.
¡EH, RONNIE! ¡MIRA!
¡UN "OVNI"! ¡CREÍ QUE NUNCA VERÍA NINGUNO...!
¡ESTO HAY QUE FOTOGRAFIARLO...! ¡DILE QUE NO SE MUEVA, KAT!
¡CLICK!
¡SE ALEJA! ¡DESAPARECE!
VOLABA JUSTO SOBRE LA BASE DEL EJÉRCITO. ¿LO HABRÁN VISTO ELLOS?
¡PRONTO LO SABREMOS...!
¿BASE AÉREA? ¡ACABAMOS DE VER UN "OVNI" SOBRE USTEDES! ¡Y LO HEMOS FOTOGRAFIADO...!

¿QUÉ DICEN?
LO HAN VISTO...ME VAN A PONER CON UN JEFAZO. ¡DE ÉSTA NOS HACEMOS FAMOSOS, KAT...!
SÍ, Y LO HEMOS FOTOGRAFIADO...DE ACUERDO: LES ESPERAMOS...
LO HAN VISTO, PERO NO LO HAN FOTOGRAFIADO. EN SEGUIDA VENDRÁN UNOS CUANTOS ENTENDIDOS. ¿SABES CUÁNTO PODEMOS HACER PAGAR POR ESAS FOTOGRAFIAS?
BUENO: VAMOS A COMER MIENTRAS VIENEN...
¡NI HABLAR! ¡YO VOY A REVELAR ESAS FOTOS...!
¡"GRUÑÓN"! ¿QUE TE OCURRE...?
¡AAAH, MIS OÍDOS...!
¡OOOH...!
¡¡CRAAAiiiiiiiNG!!

¡KAT! ¡KAT!
¡SÍ, YA SÉ! ¿PERO QUÉ PASÓ?
YA PASO, RONNIE...
QUIETO, "GRUÑON", QUIETO...
¿QUÉ TIENE?
¡LA INFORMACIÓN QUE TIENEN EN SU PODER NO PUEDE LLEGAR A MANOS DE SUS AUTORIDADES...!
¡SON UNOS DATOS QUE PODRÍAN TRASTOCAR LA SEGURIDAD DE TODO SU PLANETA!
¡LA VOZ SUENA AQUÍ DENTRO, RONNIE...!
¡EXTRATERRESTRES!
SÍ, SOMOS EXTRATERRESTRES. Y VENIMOS EN SON DE PAZ. TIREN LAS FOTOGRAFÍAS POR LA VENTANA Y NO LES HAREMOS NADA...
¡ESO ES UNA AMENAZA...!
¡Y VAN ARMADOS!
¡DALES ESAS FOTOGRAFÍAS, RONNIE! ¡DÁSELAS! ¡NO SABEMOS CUALES SON SUS PODERES...!
¡VEN, KAT!

¡PRIMERO, LLAMARÉ A LA BASE AÉREA! ¡NO ME GUSTA QUE ME AMENACEN!
¡HAGA CASO A SU ESPOSA, SEÑOR PARKER!
¿QUÉ OCURRE, RONNIE?
¡SI NO NOS LO DAN VOLUNTARIAMENTE, POR EL BIEN DE TODAS LAS GALAXIAS, TENDREMOS QUE QUITÁRSELO POR LA FUERZA...!
HAN CORTADO EL TELÉFONO...
¡DALES ESAS FOTOGRAFIAS, RONNIE ...!
ESPERA UN MOMENTO...
ES EXTRAÑO... LA VOZ HA ENTRADO EN LA HABITACIÓN DE AL LADO... PERO NO LLEGA HASTA AQUÍ...
¡NO TE MUEVAS!
¿A DONDE VAS?
CALMA, "GRUÑÓN"... NO PASA NADA...
TIENE QUE HABER ALGO...
¡LES VAMOS A DAR CINCO MINUTOS...!
¡AHÍ ESTÁ! ¡UN RADIOTRANSMISOR PEQUEÑÍSIMO...!

¡DEJA DE HACER EL GATO, RONNIE! ¡O LES DAS TÚ ESAS FOTOS, O LO HAGO YO!
DÉJAME HACER UNA FOTO A ESOS DE AFUERA. SÓLO UNA. Y VERÁS QUÉ SORPRESA.
DESDE ARRIBA, LES FOTOGRAFIARÉ CON INFRARROJOS. NO SE DARÁN CUENTA DE NADA. ANTES DE CINCO MINUTOS, CON ESTA "POLAROID", NOS HABREMOS ENTERADO DE TODO.
¡CLICK!
¡NO SON EXTRATERRESTRES...!
¡NO SON EXTRATERRESTRES! ¡LAS ARMAS QUE LLEVAN SON METRALLETAS, ÚLTIMO MODELO DE LA TIERRA!
¿POR QUÉ NO ENTRAMOS DE UNA VEZ Y LES QUITAMOS ESAS FOTOS?
SI ENTRAMOS, TENDREMOS QUE MATARLOS...

¡LA VOZ MISTERIOSA VIENE DE UN TRANSMISOR QUE HAN PEGADO A LA PARED CON UNA VENTOSA...! ¡LOS CRISTALES LOS HABRÁN ROTO CON ULTRASONIDOS! ¡SÓLO HAN QUERIDO IMPRESIONARNOS...!
ENTONCES, ¿A QUÉ VIENE ESTA MASCARADA?
NO LO SÉ, PERO NO VOY A DEJAR QUE ASALTEN MI CASA. ¡SI QUIEREN GUERRA, LA TENDRÁN!
ESCUCHA, "GRUÑON"... AHORA, TIENES QUE PORTARTE BIEN, ¿EH?
¡RONNIE, POR FAVOR! ¡CUÍDATE!
LO MISMO TE DIGO, KAT. SUBE ARRIBA Y ENCIÉRRATE.
¡USTED LO HA QUERIDO, SEÑOR PARKER! ¡VAMOS A ENTRAR...!
HAN HECHO MAL DEJANDO SOLO A ÉSE...
CRAAACK
¡ADENTRO!
¡A POR ÉL, "GRUÑÓN"...!

GRRAAAUU
¡QUÉ...!
¿QUÉ OCU-RRE...?
¡QUIETO!
TAKA
TAKATAK
TAKATAK
TAKATATAKATAK!!
¡A POR ÉL!
¡OBLIGACIÓN DE LA MUJER, PROTEGER AL MARIDO...!
¡OH...!

¡LAS MANOS ARRIBA,EXTRA-TERRESTRES! ¡PUEDEN ESTAR SEGUROS DE QUE ESTE TERRI-COLA LOS VA A FREIR!
¡SE HA METIDO EN UN LÍO,PARKER! ¡ESTÁ FIRMANDO SU SENTENCIA DE MUERTE...!
¡SOY EL GENERAL GIB-BONS,DE LA BASE AEREA. ¡LO QUE USTED HA FOTO-GRAFIADO ES UN PROTO-TIPO SUPERSECRETO...!
¿Y POR QUÉ NO LO DECÍA,Y ME PEDÍA LAS FO-TOS CON EDUCA-CIÓN?
¡NADIE DEBE CONOCER LA EXISTENCIA DE ESE PROTO-TIPO,Y MUCHO MENOS FOTO-GRAFIARLO!NECESITAMOS QUE,CUANDO USTED CONTA-RA ESTE INCIDENTE,NADIE LE CREYERA.¡CONTÁNDOLE TO-DO ESTO,LO ESTOY CONDE-NANDO A MUERTE!
NO,GENERAL.CONTÁNDOME TODO ESTO, ME DA A ENTENDER QUE LA ÚNICA FORMA DE PROTEGERME ESTÁ EN ESAS FOTO-GRAFÍAS.MIENTRAS USTEDES NO SEPAN DÓNDE LAS ESCONDO,LES INTERESARÁ QUE YO ESTÉ VIVO!
¡NO LES VAMOS A DE-JAR EN PAZ! ¡SU VIDA SERÁ UNA PESADILLA EN ADELANTE!
MI VIDA ERA BASTAN-TE MONÓTONA HASTA AHORA.UN POCO DE AVEN-TURA,NO ME IRÁ MAL.
¿VAMOS, QUERIDO?
SI ESTÁ TODO A PUNTO, SÍ...
¿QUÉ VAMOS A HACER AHORA,RON-NIE?
NO SÉ,KATY.PERO SE-GURO QUE NO NOS ABURRI-RREMOS.
FIN

la abuelita PAZ
LA PARCELITA
¡CADA DIA ESTA PEOR ESTO DE LA POLUCION CIUDADANA!
SOLO ME QUEDA UN RECURSO:HACERME UNA CASITA EN EL CAMPO Y VIVIR ALLI.
EDIFIQUE SU CHALET EN EL CAMPO PARCELAS EL "TRUST"
¡Y ESO HARE !¡ME GASTARE TODOS MIS AHORROS PARA PODER SEGUIR VIVIENDO!
PARCELAS A SOLO 170 Ptas. EL PALMO
AQUI NO ESTA MAL EL SITIO,PERO SON MUY CARAS.BUSCARE ALGO MAS BARATITO.
10
¡A VER POR AQUI A COMO VALE EL PALMO!
¡QUE HORROR! ¡CARISIMO! ¡ESTO ES PARA GENTE MILLONARIA COMO EL SEÑOR SANCHIS!
PARCELAS A 200 Ptas. EL PALMO
1-A
¡IRE UN POCO MAS LEJOS,A VER QUE PASA...
PARCELAS POR SOLO 300 Ptas. EL PALMO
¡QUE ESTAFA! ¡NI QUE FUESE LA TIERRA DE ORO PURO!
¡MAS LEJOS !IRE MAS LEJOS,HASTA ENCONTRAR LO QUE BUSCO.
ESTE TERRENO ES BASTANTES INHOSPITO...
¡DEBE DE COSTAR MUY POCO UNA PARCELA!
¡NO ES POSIBLE!
¡QUE BARBARO! ¡YO NO PUEDO PAGAR ESTOS PRECIOS TAN ESCANDALOSOS!
PARCELAS A 170 Ptas. EL PALMO
¡YO QUIERO UNA PARCELA BARATITA!
¡NO DIGA MAS, SEÑORA!
¡HUY! ¿QUIEN ES USTED?¿ PORREZ?
¡SOY PEREZ, EL VENDEDOR DE SU PARCELA!
¿DE VERAS?¿SERA POSIBLE?
1-B

by VÁZQUEZ
¡DE VERAS! FIRME AQUI Y TENDRA SU PARCELA POR SOLO 8.000 PESETAS AL CONTADO. ¡UNA GANGA, SEÑORA!
¡YA LO CREO!
¡VENGA EL DINERO, Y YA ES SUYA LA PARCELA!
¡TOME LA "PASTA", JOVENCITO!
¡AHI LE DEJO EL PLANO DE SU PARCELA Y QUE LA DISFRUTE CON SALUD! ¡"CHAO"!
¡"CHAO"!
¡QUE BIEN, YA TENGO MI PARCELA!
¡ME HARE CONSTRUIR UN CHALECITO MONISIMO!
¡VAMOS A VER DONDE ESTA!
¡UN POCO LEJOS SI QUE CAE!
¡MEJOR! ¡MENOS POLUCION!
2–A
¡YA ESTOY DESEANDO LLEGAR A MI PARCELA!
¡AHI ESTA! ¡OH, NO! ¡TRAMPA!
¡ES UNA PARCELA VERTICAL! ¡NO PODRE CONSTRUIR MI CASITAAA!
PARCELA VENDIDA A LA ABUELITA PAZ
¡HE SIDO ENGAÑADA COMO UNA CHINA TONTA! ¡QUE BOCHORNO!
¡QUE RABIA! ¡LE DARIA ASI EN LA COCOROTA A ESE VENDEDOR DE LA PORRA!
¡SAPRISTI! ¿QUE ES ESO?
¡BROM!
2–B
¡AGUA! ¡AGUA! ¡PURA Y CRISTALINA!
¡EXTRA!
EN MEDIO DE UN PARAJE DESIERTO, LA ABUELITA PAZ ENCUENTRA UNA VETA DE AGUA, Y LA ESTA VENDIENDO A LAS OTRAS PARCELAS A 800 pts. LITRO. ¡MILLONARIA EN DOS DIAS!
Casino Ma plus au temps où Musset pouvait dire que
“lorsqu'on voit le pied, la jambe se devine”.
¡QUE COSAS! ¡QUE COSAS!

COMPLETAMENTE GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada Revista Demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Engordar
- ☐ Crecer
- ☐ Piernas resistentes
- ☐ Anchas espaldas
- ☐ Hombros robustos
- ☐ Tórax bien formado
- ☐ Cintura y vientre proporcionados
- ☐ Mejoramiento físico en general
- ☐ Desarrollo muscular en general

Centro Autorizado Ministerio Educación * Asesor Médico

Y CONSEGUIRA... con sólo 15 minutos diarios más fuerza, más agilidad, más energia y resistencia.

Será Usted... Físicamente mejorado con un cuerpo atléticamente desarrollado y un carácter optimista. Con gran facilidad Y SIN MOVERSE DE SU CASA.

Si vives en BARCELONA disponemos de GIMNASIO con SAUNA, FRONTON, GIMNASIA CORRECTIVA, CULTURISMO, KARATE, JUDO, SOLARIUM, TENIS MESA y CLUB SOCIAL.
Información llamar al
241 92 60

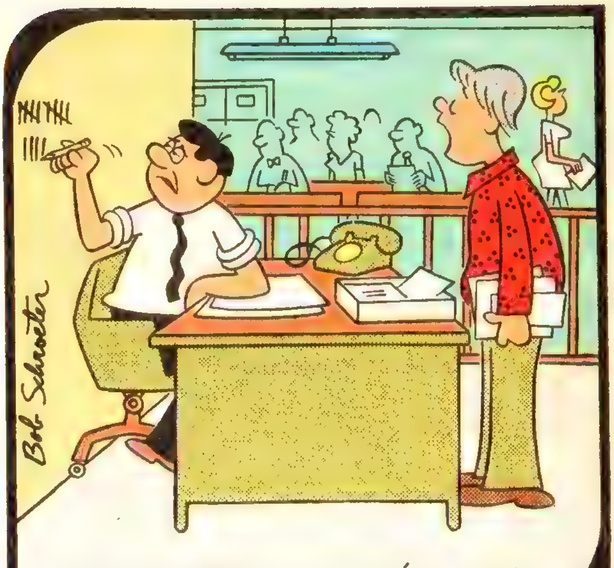
REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS S.D.
Escriba desde cualquier lugar de España.

Nombre .... Edad..........
Calle ....
Ciudad ....
Provincia ....Dto. Postal ....

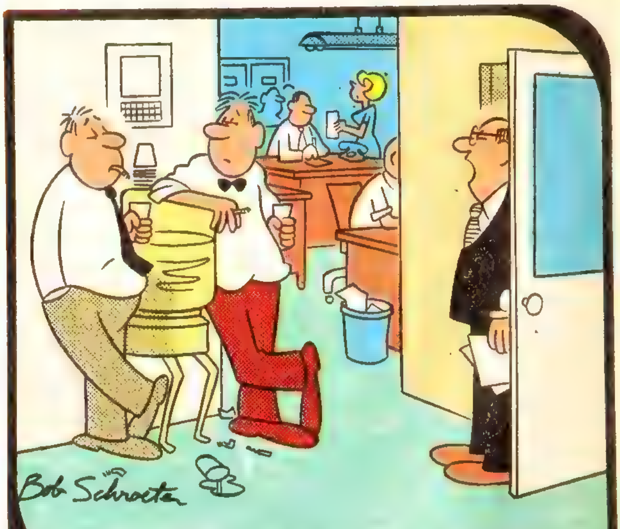
Envíese SANSON INSTITUT Apart. 22 Barcelona

Por favor: escriba con claridad, es importante



—VEO QUE HA COMPRADO UN PELUQUÍN...¿ALGUIEN MÁS LO HA NOTADO?

—LO SIENTO,PERO,POR LO QUE USTED PUEDE PAGAR,ES CUANTO PODEMOS OFRECERLE.

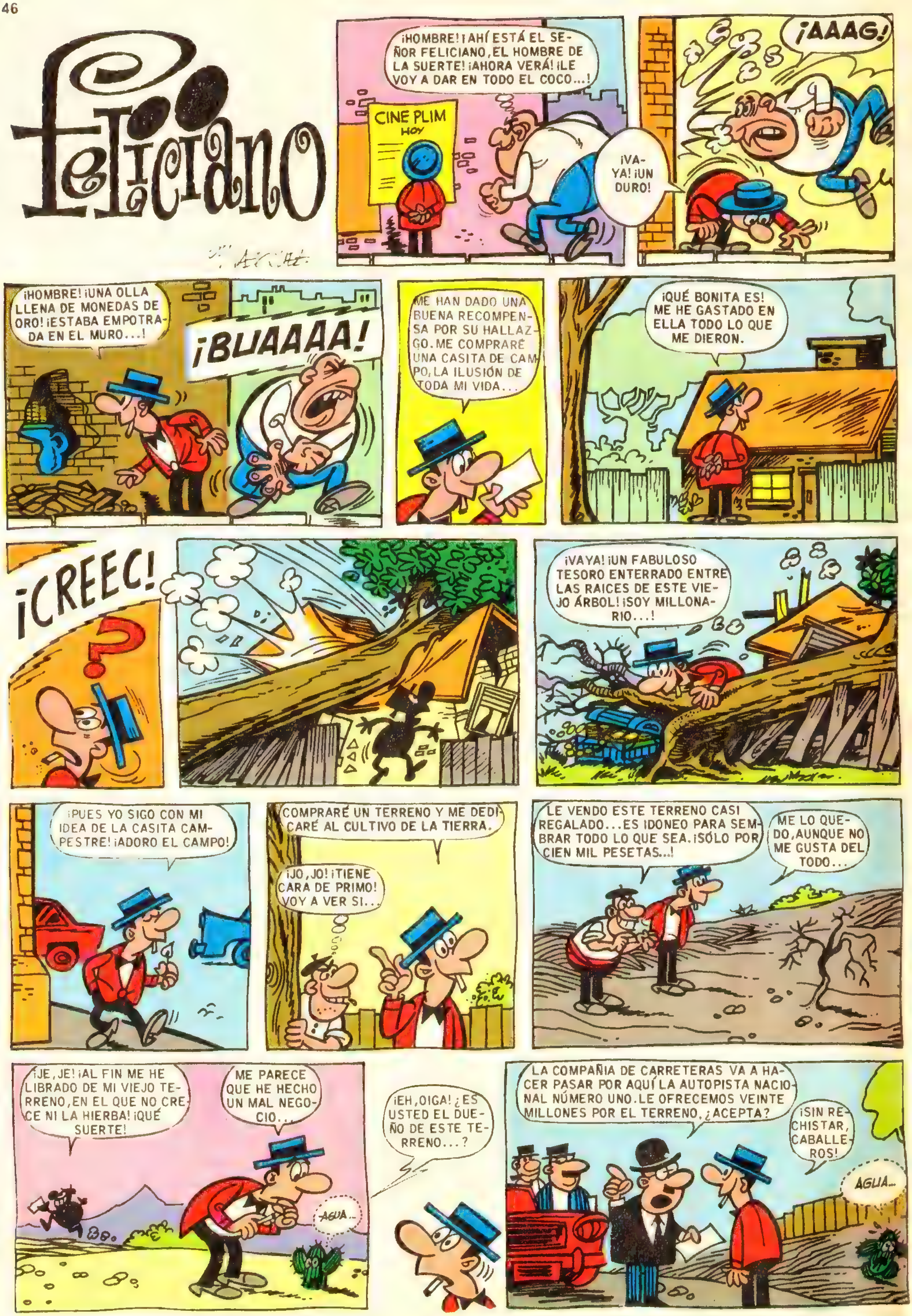


—UNA PALABRA ES SUFICIENTE PARA EL HOMBRE INTELIGENTE... ¡DESPEDIDOS!

CARPANTA
Por ESCOBAR
BIENVENIDOS, MIS QUERIDOS AMIGOS, A LA CENA INAUGURAL DE NUESTRA SOCIEDAD.
A VER QUÉ TAL TE PORTAS, QUE TRAEMOS HAMBRE ATRASADA.
¡YO NO PIENSO DEJAR NI LOS MANTELES!
TODOS QUEDARÁN SATISFECHOS. PUEDEN USTEDES TOMAR ASIENTO.
ES PARA MÍ UN PLACER INAUGURAR LOS TRABAJOS DE "LA ASOCIACIÓN DE COMEDORES DE FILETES". SIENTO UNA GRAN EMOCIÓN... ¿EH? ¡QUÉ VEO! ¡SOMOS TRECE A LA MESA! ¡NUMERO FATÍDICO Y ATERRADOR!
BAUTISTA, SALGA A LA CALLE E INVITE A CENAR AL PRIMER TRANSEUNTE QUE PASE...
A LA ORDEN, SEÑOR.
POR AHI VIENE UN TIPO CON AIRE DE NO HABER CENADO.
PERDONE, CABALLERO. ¿HA CENADO USTED HOY?
¡JA, JA, JA! ¡AY, QUÉ RISA! ¡MIRA QUE PREGUNTARME SI HE CENADO! ¿ES QUE NO ME CONOCE? ¡SOY CARPANTA...!
¿DONDE ESTÁ ESA CENA...?
SIGA DERECHO Y LUEGO TUERZA A LA DERECHA.
¡AQUÍ ESTA YA EL NUMERO CATORCE!
¡FILIBERTO!
¡PERO SI ES CARPANTA! ¡A MIS BRAZOS!
¡QUE EMOCIÓN ABRAZARTE, DESPUÉS DE TANTOS AÑOS...!
¡QUE ME ESTRUJAS, CARPANTA!
¡CREC! ¡CATACREC! ¡CREC!
¿SABE USTED LO QUE HA HECHO? LE HA PUESTO PERDIDO DE ESGUINCES, FISURAS, HEMATOMAS, Y ROTURAS. ¡ESTA PARA EL ARRASTRE...!
¡NOOO!
LLÉVENLO A LA CLINICA MÁS PRÓXIMA Y QUE LE DEN PENICILINA A PORRILLO.
¡POBRE FILIBERTO!
¡CON LA ILUSIÓN CON QUE ESPERABA ESTA CENA...!
NO SOMOS NADA...
RECONOZCO QUE ME HE EXCEDIDO EN MIS DEMOSTRACIONES DE CARIÑO, PERO ESO NO ES ÓBICE PARA QUE NO CENEMOS. ¿QUE LES PARECE SI EMPEZARAMOS A MOVER EL BIGOTE?
TIENE RAZÓN, POR ESTE PEQUEÑO ACCIDENTE, NO DEBEMOS PERDERNOS UNA CENA TAN SUCULENTA.
¡QUÉ BIEN HABLA...!
PERO USTED NO NOS ACOMPAÑARÁ. AHORA YA NO LE NECESITAMOS. ¡AHORA SOMOS YA DOCE!

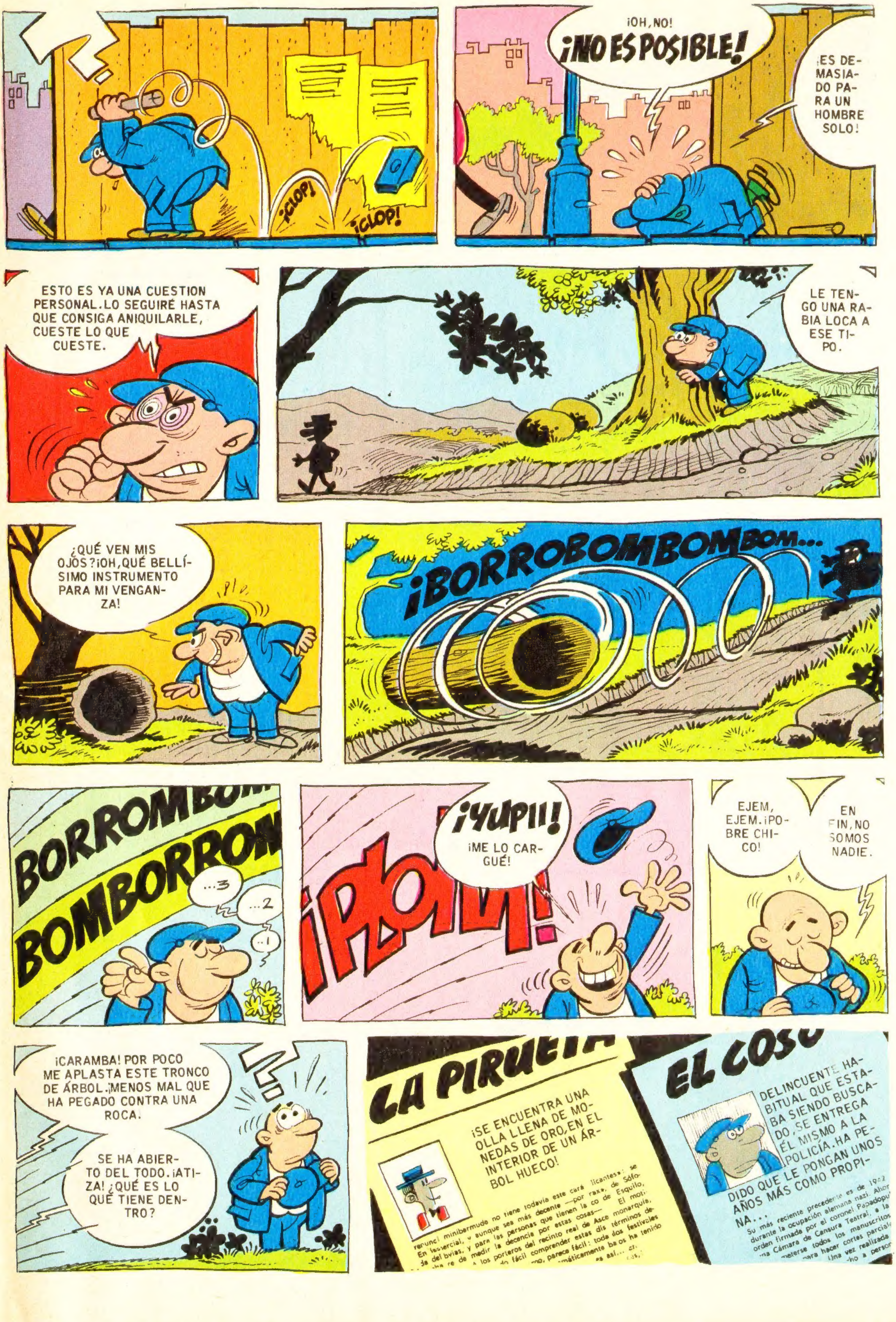
EL CAPITAN SERAFÍN Y EL GRUMETE DIABOLÍN
POR SEGURA
SOL RADIANTE...MAR CALMADA...¡JE! ¡HOY SE PRESENTA UN DIA MACANUDO!
¡CLAP!
¡AUGH!
¡UNA ESCOBA OLVIDADA EN CUBIERTA! ¡ESTO ES OBRA DEL BOTARATE DEL GRUMETE! ¡XTWRS!
¡POR AHI VIENE EL DESPISTADO...! ¡SEGURO QUE BUSCA LA ESCOBA...
...Y LA VA A ENCONTRAR! ¡YA LO CREO QUE SI!
NUDO QUE SE DESHACE
¡FUIIIIT..!
¡TROOM!
¡SE HA SOLTADO UNA GRUA Y HA LAMINADO AL CAPITAAAAN...!
POCO DESPUES...
¡QUIETO, CAPITAN! ¡NECESITA DESCANSO...!
ESO DESPUES. ¡PRIMERO HE DE AJUSTAR UNAS CUENTECITAS CON EL GRUMETE!
¡DESDE AQUI, EN LA CARBONERA, LE ATIZARE CUANDO LO VEA PASAR POR EL PASILLO...!
ES HORA DE ALIMENTAR LAS CALDERAS. ABRIRE LA COMPUERTA DEL CARBON...
¡UUUAAAAH...!
¡SOCORROOOO...!
BRLOM
BLAM
BLOM
?
¡QUE ME ESTOY ASANDO VIVOO...! ¡SOCORRO! ¡HELP! ¡AU SECOURS!
¡HA CAIDO AL MAR UN METEORITO INCANDESCENTE...!
¡SI ES EL CAPITAN! ¡ARRIEN UN BOTE PARA SALVARLO!
ENFERMERIA
...QUEMADURAS DE NOVENO GRADO. ¡Y LO PEOR ES EL "SHOCK"! SOLO HABLA DEL GRUMETE...
VOY A VISITAR AL "CAPI". ¡DICEN QUE EN SUS DESVARIOS SOLO ME MENCIONA A MI!

la alegre PANDILLA
¿QUE, ABUELITA? DESCANSANDO, ¿EH?
ESTA CESTA DE POLLOS, DEBE PESAR LO SUYO...
VAMOS, VAMOS. YO YA LE ALIGERARE LA CARGA Y LA ACOMPAÑARE ADONDE VAYA.
¡Y TANTO COMO LE "ALIGERARE"!
MUY AMABLE, JOVEN.
PERSONAS COMO "USTE" YA NO QUEDAN HOY DIA.
YA SERA MENOS. ¡JE, JE!
A VOLAR TOCAN...
HACE MAS DE 30 AÑOS QUE VOY A LA FERIA A VENDER POLLOS Y BLA...BLA...
ESTA VEZ ME FORRÉ. ¡SIETE POLLOS LISTOS PARA GUISAR!
CASA MANOLO COMIDAS
MANOLO ME VA A DAR BUENOS DINERINES POR ELLOS.
CON CESTA INCLUIDA. ¡JO, JO!
ESTOS POLLOS ME VIENEN LA MAR DE BIEN "PA" INCLUIRLOS EN EL MENU DE MAÑANA.
LA COSA NO HA PODIDO IR MEJOR. 100... 150...200...
¡ESPERA!
ZIUUU...
¡DEVUELVEME EL DINERO, BRIBON!
¡SE QUE ERES UN GOLFANTE, PERO NUNCA SUPUSE QUE TE ATREVIERAS A VENIR A "PEGARMELA" A MI...! ¡ESTOS POLLOS SON DE PLASTICO!
Y AHORA TE TRAGARAS EL ADOQUIN CON PATAS Y CRESTAS INCLUIDAS.
¡NOOO...! ¡JJJ!
...Y ESTO COMO POSTRE. ¡HALA!
¡TOP!
¡CRAC!
¡AAAJJ...!
¡UUUF...!
¿DONDE ESTOY?
¿QUE ES LO QUE...?
...SE TRATA DE UNA MUJER QUE SE CREE VENDEDORA DE AVES EN LAS FERIAS Y VA CON UN CESTO. ¿NO LA HABRA VISTO ACASO?
SE NOS ESCAPO ANTEAYER, DEL MANICOMIO...
¡BUENA LA HICE...!

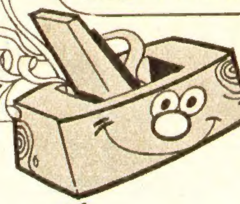

Feliciano
CINE PLIM
HOY
¡HOMBRE! ¡AHÍ ESTÁ EL SEÑOR FELICIANO, EL HOMBRE DE LA SUERTE! ¡AHORA VERÁ! ¡LE VOY A DAR EN TODO EL COCO...!
¡VAYA! ¡UN DURO!
¡AAAG!
¡HOMBRE! ¡UNA OLLA LLENA DE MONEDAS DE ORO! ¡ESTABA EMPOTRADA EN EL MURO...!
¡BUAAAA!
ME HAN DADO UNA BUENA RECOMPENSA POR SU HALLAZGO. ME COMPRARÉ UNA CASITA DE CAMPO, LA ILUSIÓN DE TODA MI VIDA...
¡QUÉ BONITA ES! ME HE GASTADO EN ELLA TODO LO QUE ME DIERON.
¡CREEC!
¡VAYA! ¡UN FABULOSO TESORO ENTERRADO ENTRE LAS RAICES DE ESTE VIEJO ÁRBOL! ¡SOY MILLONARIO...!
¡PUES YO SIGO CON MI IDEA DE LA CASITA CAMPESTRE! ¡ADORO EL CAMPO!
COMPRARÉ UN TERRENO Y ME DEDICARÉ AL CULTIVO DE LA TIERRA.
¡JO, JO! ¡TIENE CARA DE PRIMO! VOY A VER SI...
LE VENDO ESTE TERRENO CASI REGALADO... ES IDONEO PARA SEMBRAR TODO LO QUE SEA. ¡SÓLO POR CIEN MIL PESETAS...!
ME LO QUEDO, AUNQUE NO ME GUSTA DEL TODO...
¡JE, JE! ¡AL FIN ME HE LIBRADO DE MI VIEJO TERRENO, EN EL QUE NO CRECE NI LA HIERBA! ¡QUÉ SUERTE!
ME PARECE QUE HE HECHO UN MAL NEGOCIO...
AGUA...
¡EH, OIGA! ¿ES USTED EL DUEÑO DE ESTE TERRENO...?
LA COMPAÑIA DE CARRETERAS VA A HACER PASAR POR AQUÍ LA AUTOPISTA NACIONAL NÚMERO UNO. LE OFRECEMOS VEINTE MILLONES POR EL TERRENO, ¿ACEPTA?
¡SIN RECHISTAR, CABALLEROS!
AGUA...

YA QUE ESTOY AQUÍ, DARÉ UNA VUELTA POR EL CAMPO.
¡HUY! ¡QUÉ MARIPOSA DE LINDOS COLORES!
¡BUENO, ADIOS, GUAPA!
¡VAYA PUENTE RÚSTICO MÁS ORIGINAL!
¡QUÉ DIVERTIDO! ¡PROBARÉ, A VER SI ME CONTESTA...!
VALLE DEL ECO
LOHENGRIN DE WAGNER ORQUESTA FILARMÓNICA DE FILADELFIA. COROS DE VIENA
¡MMM! ME ESTÁ ENTRANDO UN APETITO FEROZ...
¡HERMOSA PERA, SÍ, SEÑOR!
¡AHORA ME HA ENTRADO SED! ¡Y POR AQUÍ LA FUENTE MÁS PRÓXIMA ESTÁ A VEINTE KILÓMETROS...!
¡OH!
¡QUÉ FRESQUITA! ¡AH, AH...!
¡FELICIANO! ¡VENGO A BUSCARLE PARA UN ASUNTO URGENTE! ¡SU CASA ESTÁ ARDIENDO POR LOS CUATRO COSTADOS!
¡VAYA! ¡Y NO LA TENGO ASEGURADA! ¡QUÉ DESGRACIA!
VERÁ, SOY EL DIRECTOR DE NOTICIONES. SI USTED ME PERMITE, YO LE OFREZCO DOSCIENTAS MIL PESETAS, SI BLA, BLA, BLA, BLA...
¡QUÉ BIEN! ¡LE DOY MI PERMISO...!
¡ESTUPENDO, MANOLO! ESTA ESCENA DEL INCENDIO HARÁ ESTE NOTICIARIO FAMOSO MUNDIALMENTE...
BUENO, VOY AL BANCO, COMO SIEMPRE...

BANCO FELICIANO
EL CASO
¡VAYA! POR FIN PARECE QUE NOS HA CAÍDO FAENITA.
¡QUÉ FATALIDAD! EL MEJOR GOLPE DE MI VIDA, TRUNCADO EN LA FLOR DE SU PROYECTO.
¡POR ALLÍ VA! AÚN TIENE REMEDIO LA COSA, DESPUÉS DE TODO.
COMO PERDÍ MI CACHIPORRA, LE ATIZARÉ CON ESTA ESTACA DE RICO PINO DE FLANDES.
SE VA ALEJANDO. E CUESTIÓN DE ACELERAR UN POCO Y SACUDIRLE DE GOLPE.
¡TLONG!
A VER SI MIRAMOS POR DONDE VAMOS, AMIGO!
¡EH, USTED! ¿NO VE QUE SE LE HA CAIDO LA DENTADURA POS
EF EFPANTOFO LO QUE ME EFTÁ PAFANDO. ¡QUÉ COFAF!
VEREMOS SI SE RESISTE A UN BUEN MARTILLAZO EN EL SOMBRERO.


¡CLOP!
¡CLOP!
¡OH, NO!
¡NO ES POSIBLE!
¡ES DEMASIADO PARA UN HOMBRE SOLO!
ESTO ES YA UNA CUESTION PERSONAL. LO SEGUIRÉ HASTA QUE CONSIGA ANIQUILARLE, CUESTE LO QUE CUESTE.
LE TENGO UNA RABIA LOCA A ESE TIPO.
¿QUÉ VEN MIS OJOS? ¡OH, QUÉ BELLÍSIMO INSTRUMENTO PARA MI VENGANZA!
¡BORROBOMBOMBOM...
BORROMBOM
BOMBORROM
...3
...2
...1
¡PLOM!
¡YUPII!
¡ME LO CARGUÉ!
EJEM, EJEM. ¡POBRE CHICO!
EN FIN, NO SOMOS NADIE.
¡CARAMBA! POR POCO ME APLASTA ESTE TRONCO DE ÁRBOL. ¡MENOS MAL QUE HA PEGADO CONTRA UNA ROCA.
SE HA ABIERTO DEL TODO. ¡ATIZA! ¿QUÉ ES LO QUE TIENE DENTRO?
LA PIRUETA
¡SE ENCUENTRA UNA OLLA LLENA DE MONEDAS DE ORO, EN EL INTERIOR DE UN ÁRBOL HUECO!
EL COSO
DELINCUENTE HABITUAL QUE ESTABA SIENDO BUSCADO, SE ENTREGA ÉL MISMO A LA POLICÍA. HA PEDIDO QUE LE PONGAN UNOS AÑOS MÁS COMO PROPINA...

VIRUTAS

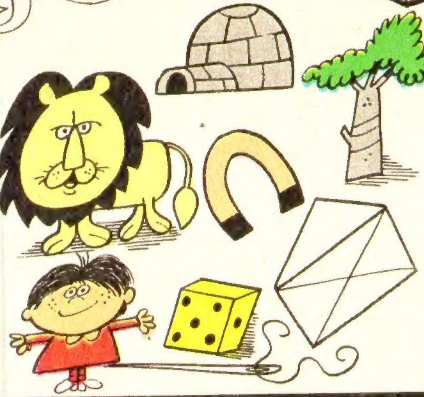


1

¿ES VERDAD O MENTIRA QUE EL FAMOSO COLISEO DE ROMA FUE CONSTRUIDO POR NERÓN?

2

COMBINANDO LAS INICIALES DE LOS NOMBRES DE LOS OBJETOS QUE APARECEN EN ESTE DIBUJO, PODRÁS FORMAR EL NOMBRE DE UN PAIS.

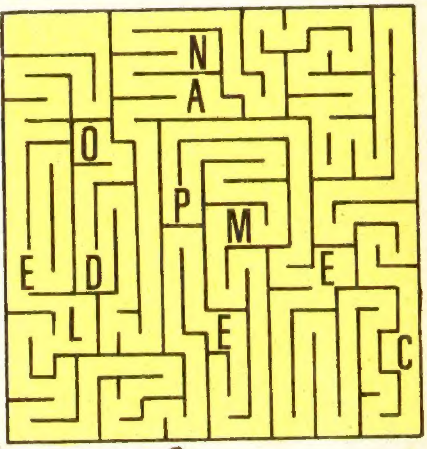


ESQUIADORES DESPISTADOS.

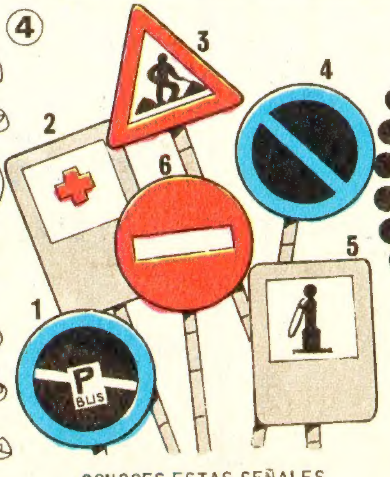
—¡VAYA, YA TE HAS DADO CUENTA! ES VERDAD, HE ADELGAZADO.

3

SIGUE ATENTAMENTE ESTE LABERINTO DESDE LA CASILLA DE ENTRADA. LAS LETRAS QUE ENCUENTRES A TU PASO, ESCRÍBELAS EN UN PAPEL POR EL MISMO ORDEN, Y APARECERÁ EL NOMBRE POR EL QUE SE CONOCIÓ A UN FAMOSO GUERRILLERO DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA ESPAÑOLA.



4



¿CONOCES ESTAS SEÑALES DE CIRCULACIÓN?

¿LO SABÍAS?

EL GENERAL ARCHIBALD HENDERSON, DE LA INFANTERÍA DE LOS ESTADOS UNIDOS, REPRIMIÓ EN 1875 UN MOTÍN, COLOCÁNDOSE ANTE LA BOCA DE UN CAÑÓN CARGADO Y ORDENANDO QUE SE HICIERA FUEGO, ORDEN QUE NO FUE CUMPLIDA.

SOLUCIONES:

1.- ES MENTIRA. FUE COMENZADO POR VESPASIANO, TRES AÑOS DESPUÉS DE LA MUERTE DE NERÓN Y PRECISAMENTE SOBRE EL SOLAR DE SU DERRUIDO PALACIO.
2.- ISLANDIA.
3.- "EL EMPECINADO".
4.- 1, ESTACIONAMIENTO RESERVADO PARA LOS AUTOBUSES; 2, PUESTO DE SOCORRO; 3, OBRAS; 4, ESTACIONAMIENTO PROHIBIDO; 5, SURTIDOR DE GASOLINA, Y 6, DIRECCIÓN PROHIBIDA.

CONCURSO DE BELLEZA CANINA
1
CONCURSO DE BELLEZA CANINA
2
CONCURSO DE BELLEZA CANINA
3
CONCURSO DE BELLEZA CANINA
4
PAGINA PERRUNA
1
2
3
4
5
1
2
3
4

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA

8 410018 000268